

Мгновенно скрывшись межъ кустовъ,
Невольнымъ трепетомъ объять,
Я поднялъ боязливый взглядъ
И жадно вслушиваться сталъ.
И ближе, ближе все звучалъ
Грузинки голосъ молодой,
Такъ безыскусственно живой,
Такъ сладко вольный, будто онъ
Лишь звуки дружескихъ именъ
Произносить былъ приученъ.
Простая пѣсня то была,
Но въ мысль она мнѣ залегла;
И мнѣ, лишь сумракъ настаеть,
Незримый духъ ее поетъ.

XIII.

«Держа кувшинъ надъ головой,
Грузинка узкою тропой
Сходила къ берегу. Порой
Она скользила межъ камней,
Смѣясь неловкости своей.
И бѣденъ былъ ея нарядъ;
И шла она легко, назадъ
Изгибы длинные чадры
Откинувъ. Лѣтніе жары
Покрыли тѣнью золотой
Лицо и грудь ея; и зной
Дышалъ отъ устъ ея и щекъ;
И мракъ очей былъ такъ глубокъ,
Такъ полонъ тайнами любви,
Что думы пылкія мои
Смутились. Помню только я
Кувшина звонъ, когда струя
Вливалась медленно въ него,—
И шорохъ... больше ничего.
Когда же я очнулся вновь
И отлила отъ сердца кровь,