

Н. Г. ДАНЧОВ  
писател, живущ в София

В съезди години, 1930-1940, литературните конкурси бяха нещо рядко. Затова съобщението в сп. Летец - кн. 1, год. V, 1937/37 - че редакцията "урежда конкурс за оригинални художествени произведения с въздухоплавателен сюжет", привлече вниманието на читателите, особено заинтересува писателските среди.

Предвидени бяха шест парични награди: две - за разкази, две - за стихотворения и две - за поеми.

Конкурсът беше анонимен. Работите трябваше да бъдат представени до 31 декември 1936 год. Журито се състоеше от представител на Писателския съюз, на Дирекцията на въздухоплаването и на редакцията на сп. Летец.

Голяма беше моята изненада, когато в началото на 1937 год. ми се съобщи от Дирекцията на въздухоплаването, че съм назначен за член на комисията, която ще прегледа и преценят представените за конкурса произведения, като представител на Писателския съюз, по посочване от него. Веднага стидях в редакцията на Летец, ул. "Московска" 13, и узнах, че другите двама членове на комисията бяха: Георги Михайлов, юрист при Дирекцията на въздухоплаването, като нейни представител и Васил Кулев, летец, секретар на Българския аероклуб - като представител на сп. "Летец".

Работата на журито се оказа трудна. Бяха постъпили 114 произведения - поеми, стихотворения, разкази.

С явно слабите работи беше лесно - те веднага отиваха настрашна. Но имаше не малко, върху които се връщахме и втори, и трети път. Най-после след редица заседания, някои от които бяха доста продължителни и оживени, решихме, че между разказите няма достатъчно добри и единодушно се съгласихме да препоръчаме за награждаване поемата "Самолети" и стихотворенията "Романтика" и "Вихър". От 114 творби - само 3! Но бяхме уверени, че не сме сгрешили в избора си и че препоръчваме работи, които наистина заслужават да бъдат отличени.

След решението си, всички бяхме нетърпеливи да узнаем, как са техните автори. Това не беше мъчно. Върху всеки ръкопис стоеше място. Намирахме веднага запечатания плик със същото място, а в плика е се даваше не само името, но и адреса на автора.

"Самолети" беше от Н. Марангозов - София.

"Романтика" - от Никола Вапцаров - София.

"Вихър" - от Вл. Владимиров - София.

Дирекцията на въздухоплаването одобри избора на комисията, награди авторите на посочените творби и спомести за това чрез сп.