

ехме с брат ми чухме да бие непрекъснато камбаната като на умряло. Погледнахме към Банско и видяхме часовниковата кула цяла обвита в черно. Направи ми впечатление също, че много хора от съседните села на групи вървят по посока на Банско. Решихме и ние двамата да тръгнем нататък да видим на къде отива народът. Местността "Ушите" беше покерияла от народ. Мушахме се към средата и какво да видя? Наредени три ковчега и в единния познах лицето на текъо. Хвърлих се над него, започнах да плача и да нареждам като старица. Някой ме вдигна, взе да ме успокоява и нищо вече не помня...

После от разказа на възрастните научих, че в Мехомия арестаните ги качили на коне, а залтиетата ходели пеша. Това било направено за да не пострадат часовите при стрелбата срещу нашите близки. Когато видях убитите единият от тях в ръката си беше стиснал конска грива, на другия му се виждаше разбитият череп с потекъл мозък. За тези черни дни напомня паметникът, който стои и сега отстъпва на шосето между Банско и село Добринище. На него е написано:

Борис Тодев

Милан Колчаков

Никола Проданичин

А народът започна да пее песента:

Три се къщи затвориха

*

*

*

Баща ми беше тих човек, загина на 42 години. Неговото арестуване отначало нашите си обясняваха, че са го взели за заложник за двамата ми братя Йонко и Коце. Но когато се вдигна голем шум около звярското убийство, всички хора се бяха възмутили от своеобразията на башбозука, турците се стреснаха и обясниха, че при арестуването е станало грешка, били са забъркани имената. Вместо Борис Голов, взели са Борис Тодев; за Митър Заов - Милан Зълов; за Никола Продан-