

славата на други. Впрочем, и аз няколко пъти се подписах Онегин...

- Ти ли си и Онегин?

- Да, само че не от страх да не ме открие редакторът, че съм ученик, а защото се опитвах да си променя псевдонима Язека, не ми харесва, - казах аз.

- Карай, добър е, наш, народен. А аз се подписах различно още и защото пращах много материал. Случваше се в един брой да изпратя три стихотворения; не вървеше и трите да бъдат подписани с Ведбал.

- А почеркът?

- Карак един съученик да ги преписва.

- Колко работи си напечатил досега в "К'во да е"? - ~~ялпитах аз~~.

- Не съм ги броил. Не ги и ценя. Ще оцена една работа, когато знам, че е минала под вечно редакторско око. А в този вестник печатат всичко, заедно с правописните гретки. Изобщо, творчеството си в този вестник не ценят и не държа на него. Смятам отсега-нататък да се отдал на по-сериозно писане.

- Серизио? Значи, ще зарежеш хумора?

- Грешиш. Човек пак може да пише хумор, а да претендира за се сериозно творчество. Хуморът е най-трудният литературен отрасъл. Един Гогол, един Марк-Твен - какви художници са! ~~Виж~~ Колко е малък броят на писателите-хумористи. В пространна Русия, където има толкова белостристи и поети, само няколко имена на хумористи се чуват: Аркадий Аверченко, Осип Димов, Теффи... Гарести ~~да~~ ги броиш. А лирици... като пейсажисти - под всеки търнак. Така че, човек може да пише сериозно и пак да бъде хуморист; сиреч, сериозно да се откажи към хумора, а не зевзетки, масалджийски, кводаистски.

- Какви сме жестоки - рожбите изядохме родителя си "К'во да е"

- Така е. Не видях ли и в живота: някогашен сополянко, една отраснат от родители, стана нещо и започне да ги гледа отвисоко... Също и ние: сега гледаме на "К'во да е" със сниходдение, а това вестниче - право или криво - ни окуражи да държиме писалка. Но, кажи ми какво ще правим утре; где ще се срещнеме; как ще се обадиме на Колю Сатирика - казваш, че и той е ученик, дали ще бъде свободен?

- Колю ще доиде още за ранта у дома. ~~Нав-напред~~ Не го изменадам с нашето запознанство; той просто ще ми завиди, загдете го из-преварих, и после ще го изненадам с речението да продължим "Родила" ... чрез Бит-пазар...

- Знаеш ли що? Ако не се обидиш, ще ти кажа, че сега вече "Родила" ще може да продължи с ново заглавие: "Бит-пазар"... Е ю,

*Не! Състрадан*