

в "Къ во да е" /м. април 1915 г./, а аз - около това време, преминахме към "делови" разговори.

- А не може ли всепак "Родна лира" да излезе отново?
- Как да може, когато за пет броя три печатници сменихме и пак не можем да свържем двата края.
- Много ли пари трябват?
- Не много, но като няма никак... Рукни са няколко лева за печат; хартия има още малко...

- Не може ли, - каза загрижено Ведбал, при което младото му лице се набърчка, - а той се смееше на мене, че съм имал под очите торбички, - не можем ли да продадеме някои работи на Бит-пазар?

- Виж, това не ми беше дошло на ума...

- Ще продадеме и ще издадеме и други броеве. Пък и ще постегнем вересните... Смирненски обичате да преминава бързо на ~~ти~~ "ти". - Така по-искрено се приказва, - казаше той. - Това "сие" звучи лицемерно. Особено е обидно, когато по-важен човек ти говори на "вие". Тогава той, явно, пази дистанция; не иска да те доближи до себе си. А наивните мислят, че важните господи им говорят на "вие" от уважение... Виж англичаните, как се обръщат на "ти" само към неща, които безпрекословно уважават: небето, звездите, цветята, природата изобщо.../.

И така, Ведбал ми поставяше въпрос, дали не можем да продадеме някои неща на Бит-пазар и да продължиме "Родна лира". Ако така уважаваният от мене автор Ведбал - нищо, че се оказа ученик, - е на такова мнение, бива ли аз да не бъда съгласен? Но възникваше друг въпрос: какво ще продадеме...

У дома има една хавлия, още от Кукуш, - каза Ведбал със смях. - Всичко Мара удърдила, само с хавлия не се завила... Ще я продадеме. И ти ще намериш нещо.

- Разбира се. Ще кажа и на Колю-Сатирика. И той може да има някоя хавлия...

- Хо-хо-хо, - смееше се Ведбал от сърце. - Значи, ти си бил изека... Колко съм мислил за тебе, за други - какви ли сте четили. За всички смятах, че са по-дърти от мене и че аз съм се вмъкнал контрабанда между вас. Дори ме беше страх да не усети редакторът, че съм ученик, та освен с Ведбал, подписвах се и с други псевдоними...

- С какви, с какви?
- Хризантема, Сър Джеймс Шокинг...
- А бе, ти ли си Хризантема и Шокинг!?. Аз казвах на Сатирика, че тези те гонят по талант, но не допускахме, че ще си раздадеш еле...