



ПОГОЧЕ

Инсистранъ
Любомирски
Бесник Задец



15 априлъ
1927 г.

ЦЕНА 3 лв.

Одобрено от Министерството на Народното просвещение съ зеховъ № 559 от 22 декември 1927 год.

Редакция и администрация: Книгоиздателство Ив. Коюнджиевъ, София, ул. Ц. Самуилъ, 50



ПЕНЧО СЛАВЕЙКОВЪ

ПЕНЧО СЛАВЕЙКОВЪ е единъ от най-забележителните наши поети. Той е най-известният синъ на Дядо Петко Р. Славейковъ, за когото все чекоте в брой 1 на „Погоче“.

Пенчо Славейковъ е роден въ гр. Трънъ през 1866 г., а се появила през 1912 г. Той ни оставил и няколко това книги, между които най-известните са: „Български песни“, „Съм за щастие“, „На острове на блаженството“ и др. Между многостотворения, които той написа за възрастния и занаят, които могат да се четат и отъ деца. Тъй като ги срещади въ пъщите читани и християнски. Наприимер „Плено до пръстото“, „Капилица дъждовника“, „Бабина пътешка“ и др.

Ето некъде разказва за него въ своята спомен-известноста български г-же Ех. Каравелова - менъ из бележките българинъ Петър Каравеловъ:

„Когато азъ за пърът път видяхъ Пенчо, той е бил 14 годишно младъ на бой. Пенчо съм често били външи съ черни кашми, доволни очи, черно-жълти лиши, като да бъде изгорянъ отъ старо-загорското пожарарие и потъмнялъ отъ тръгнатината треска, сът нокот и сградата следъ българското предъ склоняването възможна. Подивени зекачки възди отъ гимназията, той не се запираше на единъ място: въ свободното време сънятъ съ другите или ходише на ловъ съ братя си Христо. Въ неделята денъ той обичаше да играе кора на градското хорошце. И на сложниятъ, широки кора той свалящо бързо и изящночно майсторски.

Въ ученическите ми приключения, но където книжигът и танталът на баша си се отнисват много грижливо. Той напред сподирне баша си, гледащо, слушащо що върши той и дълбоко го запомняше. При бъдното сът туришъ, Пенчо, 11 годишенъ, се бъдътъ съ скрилъ написанътъ съ баша си географски речникъ и 15 хиляди босовища, та после му ги даде. Често пакти босова му се обръщаше къмъ него за нещо забранено. Отъ това постоянно дружесне съ баша си Пенчо добър хубава речъ и познание на отечествената география.

Пенчо често се ропаше изъ книжигъ на баша си и макаръ, че независи до чете, той по картишните съ начинъ да отстие на какъв е писано въ тяхъ. Броятъ му Рейко пъкъ е пръв учил да пише стихове. И ученикъ още, Пенчо е издавалъ въ Трънъ, сега въ София и по-късно въ Пловдивъ, ръкописно списание.



ХРИСТОСЪ ВЪЗКРЕСЕ

Свѣтло утро е навѣнь!

Чуйте, бий черковни звѣнь!

Звѣнь следъ звѣнь се вредъ понесе:

— Христосъ възкресе!

Мили, хубави деца,

Съ чисти весели сърдца,

Пѣйте вий, че празникъ днесъ е:

— Христосъ възкресе!

Ярославъ Синайски

Така всесълъ и пъргавъ бѣ Пенчо до 1884 год. Презъ зимата на тази година Пенчо отишъл да се пързали съ възъмъ. Престо-то тамъ и няколко часа и съ завършното си съдълъ съ съпътстващъ, но склонъ и недълъгъ. И той, пързавътъ, подвикъвъ Пенчо, склемъ прекараната болестъ остава въ на-чалото прикованъ на съно чистъ и съ една разбъръкъ говоръ. Тръбещъ отново да се учи да ходи и говори като малко дете.

И следъ това той се отдалъ на тика, до- машни работи. На усъвършнение и другарство съ книжигъ.

И писа той много стихове, много поеми, въ конто се взглаждъ, милата, ми родина, Той пѣ и възълъ всячко кубаво на тази земя: благото сълънце и разкошния плодъ, и хубавите цветя, и тънките предания и високите подвъзки, но тъй се случи, че тръбъвъ да напусне своите обични родини. Презъ 1912 година заминъ за Римъ и ние съ възъ вече. Той умръ на 28 май 1912 г. въ Кено Бруната – Италия, въ единъ тихъ и новописно къжче не земата, където немаръ миръ изложи- вата му душа“.

По късно искостъ ние съ пренесоха въ София, където се намира вторицъ на гробъ.