

# ЦАРЪТЪ НА ЗЛАТНАТА РЪКА

(Продължение от миналия број)

III.

Какъ Хансъ отиде при Златната ръка и какво се случи тамъ съ него.

Тъкмо когато Царът на Златната ръка се изгуби, братята на Глюкъ се завърнаха въ къщи. Тъ бѣха си сръбнали доста много и бѣха готови да се каратъ съ всѣки, който имъ се изпрѣчеше на пътя. А като чуха, че златната чаша изчезнала, тъ станаха още по-сърди. И починаха да биятъ Глюка, следъ което го накараха да имъ разкаже какъ е станало това.

Глюкъ имъ разправи всичко, но тъ не го повѣрваха и го биха отново. Следъ това си легнаха да спятъ.

На сутринта го накараха отново да имъ разправи случката. Когато той имъ разправи всичко така, както и вечеръта, тъ започнаха да се мислятъ, че това може да бѫде истина. И започнаха да се каратъ, кой да иде пръвъ при Златната ръка. И понеже не можаха да се разбератъ, започнаха да се биятъ.

Виковетъ имъ се чуваха чакъ на улицата и скоро вънъ се събра цѣла тълпа. Дойдоха стражари да ги разтърватъ. Но когато стражарите възложоха вънре, Хансъ се изскубна и избѣга. Шварцъ бѣше заловенъ и глобенъ. Понеже той нѣмаше пари да плати глобата, стражарите го отведоха въ затвора, за да излеки наказанието си.

Когато Хансъ се научи, че Шварцъ е затворенъ, много се зарадва. Той си каза: — Сега азъ веднага трѣба да ида при Златната ръка. Но най-първо той трѣбва да се снабди съ светена вода. Хансъ знае, че това бѣше мъжна работа, защото никой отъ църквата нѣмаше да му даде светена вода, тъ като всички знаеха, че той е лошъ човѣкъ. И той отиде презъ нощта като крадецъ, и задигна отъ тамъ една малка пълна съ вода.

На другата сутринъ Хансъ стана преди изгрѣвъ слънце. Взема си малко храна, нѣщо за пине, светената вода и тръгна къмъ планината. На края на града той видѣ затвора, където Шварцъ бѣше затворенъ. Презъ едно малко прозорче се подаваше тѣжното лице на Шварца.

— Добро утро, братко, каза Хансъ, да нося ли много здраве отъ тебе на Царя на Златната ръка?

Шварцъ искаше да счупи решетките на прозореца отъ гиѣвъ, но Хансъ се изсмѣ: — Погрижи се за себе си, докато се върна. И като му показва чашата съ светената вода, той тръгна къмъ планината.

Утромъ бѣше толкова хубаво, че човѣкъ можеше да се чувствува щастливъ, безъ дори да е видѣлъ Златната ръка. Красиви облаци се носеха по небето и закриваха върховете на планините, като се разстилаха

низко надъ земята, подобно на леко було. Слънчевата свѣтлина разкъсваше булото и освѣтяваше скалите и дърветата, докато достигна най-после до най-високите планински върхове, облѣчи въ бѣль синъгъ и достигащи до сините небесни висоти.

Златната ръка извираше отъ една по-ниска планина, по върховете на която нѣмаше синъгъ. Слънцето се показваше задъ нея и хвърляше обилна свѣтлина върху облаците надъ нея и върху падащата вода.

Но Хансъ не виждаше нищо друго освенъ Златната ръка и то можеше да мисли за нищо друго, освенъ за златото. Той вървѣше така бѣрзо, както никога по-рано. И когато премина нѣколко ниски хълмове, той се измори твърде много.

Сега той трѣбва да се изкачи по една скала, много опасна за преминаване. На нѣколко пъти той трѣбва да лази по рѣже. На много пъти той падаше, ставаше и пакъ тръгваше. Той не можеше да носи повече храната и питието си и се принуди да ги остави. Най-после той премина скалата и се отзова на другата страна на планината.

Предъ него сега се разтилаха безкрайни червени скали. Нѣмаше нито трева, нито дървета, които да го пазятъ отъ слънцето. Наблизаваше обѣдъ. Слънцето печеше силно. Горещината се увеличаваше. А отъ никѫде вѣтрецъ, който да разхлади. Хансъ се умори, почувствува жажда, но никѫде нѣмаше вода, за да разкваси засъхналите си уста. Само светената вода, която той държеше здраво въ рѣжетъ си, можеше да утоли жаждата му!

Дълго той гледа малката чаша съ светената вода, безъ да си съмѣ да срѣбнес отъ нея. — Три капки сѫ достатъчни, — си помисли той. Значи азъ мога да си пийна малко и пакъ да ми остане.

Но тъкмо надигна чашата къмъ устата си, съгледа едно животно да лежи на скалата срещу него. Това бѣше едно малко куче, умиращо отъ жаждата. Устата му бѣха отворени и мравки се разхождаха край него. Очите му бѣха устремени къмъ чашата, която Хансъ държеше въ рѣжетъ си. Хансъ надигна чашата, срѣбна си малко вода и продължи на татъкъ, безъ да иска да знае какво бѣше това което видѣ, а мислелъ само, че нощта скоро ще се спустне надъ сините планини.

Пътът ставаше все по-лошъ и по-лошъ, а горещината все по-голѣма. Следъ единъ часъ той пакъ надникна въ чашата. Тя бѣше пълна до половината. Имаше, значи, повече отъ три капки. Хансъ отново надигна чашата. И пакъ се изрѣчи нѣщо предъ него. Той погледна и видѣ до себе

# ПРОЛЪТНА КАРТИНА



Наважде въ двора къщица се тули,  
задъ клонитъ на цъвнителъ дюли,  
широко вече пръснали листа . . .  
Извива се и кърши край плета  
нататъкъ вада, бѣрза и се пѣни —  
ей на плета се струпаха засмѣни  
цѣлъ рой дечица, сякаш сухий плеть,  
че цъвна: две три, четири, ей петь,  
ей шестото . . . Детинска е тревога  
и блѣскотня и смѣхъ — и смѣхъ до Бога:  
че вънка тамъ, презъ вадата отвѣдъ,  
на прашния широкъ шосеенъ путь,  
две паленца се гонятъ и боричкатъ,  
рѣмжатъ и джакватъ, дѣрпатъ се, капичкатъ —  
и пакъ . . . И смѣхъ до Бога отъ плета . . .  
Съ дечицата се смѣй и пролѣтата.

П. П. Славейковъ

си на земята едно красиво детенце да лежи съ затворени очи и засъхнали отъ жаждата уста. Хансъ го погледна, пи отъ водата и продължи на татъкъ.

Слънцето вече залѣзваше, а горещината не намалѣваше. Най-после той се приближи края на своето пътуване. Той виждаше наоколо хиляда крачки предъ себе си водите на Златната ръка. Спрѣ да си почине малко, следъ което продължи.

Изведнажъ единъ викъ достигна до ушия ти. Той се обрна и видѣ бѣлокосъ старецъ да лежи върху една скала.

— Вода! — протѣгаше той рѣжетъ си къмъ Ханса и викаше: — Вода!

— Нѣмамъ, — отговори му Хансъ. Пѣкъ и достатъчно си живѣлъ, старче, сега можешъ да умрешъ.

Той премина презъ тѣлото на стареца и продължи на татъкъ.

Слънцето залѣзваше като голѣма червена топка. Хансъ застана на една скала надъ рѣката и погледна надолу. Рѣката бѣше залѣна отъ огнената червенина на залѣзвашето слънце и кървави свѣтлини лежаха върху нейните води. Хансъ хвърли чашата въ водата. Когато направи това една страшна студенина скова тѣлото му. Той извика и падна въ рѣката. Водите погълнаха неговия викъ. И рѣката зашумѣ съ тѣженъ и страшенъ плачъ, като преминаваше надъ



ЧЕРНИЯ КАМЪКЪ

## IV.

Какъ Шварцъ тръгна къмъ Златната ръка и какво се случи съ него.

Глюкъ дѣлго очакваше да се завѣрне братъ му Хансъ, но когато разбра, че това нѣма да стане, той отиде въ затвора при братъ си Шварца и му разправи какво се е случило. Тогава Шварцъ се много зарадва, като каза, че сигурно Хансъ се е превърналъ на членъ камъкъ, и че сега всичко злато ще остане за него. Но Глюкъ бѣше много разревоженъ и плака цѣла нощъ.

Една зарань Глюкъ се събуди безъ храна и безъ пари. Тогава той отиде при единъ златарь и стана неговъ чиракъ. Той работѣше така усърдно и хубаво, че скоро спечели малко пари, които даде за глобата на Шварцъ, за да го освободи отъ затвора. Шварцъ се зарадва много и каза на Глюка, че ще му се отплати, като му даде и на него отъ златото, което ще вземе отъ Златната ръка.

Той научи, че Хансъ е взелъ светената вода съ кражба отъ църквата и помисли, че това сигурно не се харесва на Царя на Златната ръка, затова реши да се сдобие по другъ начинъ съ светена вода, който му се струваше безгрѣшенъ. Той даде пари на другъ човѣкъ да иде въ църквата и му донесе светена вода. Човѣкът му донесе и Шварцъ бѣше сигуренъ, че той не бѣше извѣршилъ грѣхъ, за да се сдобие съ светената вода.

Така Шварцъ стана една сутринъ много рано, прели още слънцето да бѣше изгрѣло. Постави светената вода въ едно стъкло и тръгна къмъ планината. Но когато стигна високата скала, той трѣбва да премине презъ много опасни и трудни мѣста, затова оставилъ храната и водата си. (Следва)

ПОКОЙНИ ПИСАТЕЛИ

Пенчо П. Славейковъ

Роденъ е презъ 1866 година въ гр. Трѣвна, а починалъ презъ 1912 година въ Италия.

Пенчо П. Славейковъ е синъ на Петко Р. Славейковъ, отъ когото е получилъ и поетичната си дарба. Написалъ е книгите: „Епически пѣсни“, „Блѣнисе“, „Сънъ за щастие“, „На острова на блаженстви“ и епичната поема „Кървата пѣсъ“.

Той е единъ отъ първите поети и спомогналъ много за изграждане на родната и култура като директоръ на Народния театър и на Народната библиотека.

ПРОЛЪТЕНЪ ДѢЖДЪ

Отъ незнаенъ край далеченъ тъменъ облакъ долетѣ, — и надъ жаднитъ полета сълзи бисерни излѣ.

И отмина мълчаливо задъ гори и планини, — Сълночно златенъ се усмихна пакъ отъ модри висини.

По тревитъ заблѣстѣха капки сребърна роса, — чучулига съ пѣсень волна литна въ сини небеса.

Лъхна вѣтрецъ — зашумѣха тихо роснитъ листа, — сладъкъ миризъ разпилѣха вредомъ полскитъ цвѣти.

Георги Костакевъ

Блажени миротворци, защото тѣ ще се нарекатъ Божии чеда.

Иисусъ Христосъ

Изпращайте суми въ герб. или пощ. марки, по пощ. чекова сметка, съ пощ. записъ — както за вѣсъ е най-удобно.

Умоляваме неиздѣлжилитъ се настоятели да побѣрзатъ съ отчитането!

всички. Митката излѣзе на двора, приближи изгнилия плетъ и го заразглежда. Жена му дойде при него и го попита:

— Плета ли гледашъ?

— Тази година трѣба да го подновя. Ще поискамъ Добрината кола и ще донеса нови трѣни.

— И азъ ще дойда да ти помагамъ.

Митката погледна жена си и безъ да иска се усмихна. Нейните голѣми очи, сякашъ, бѣха разтопили ясното слънце въ дѣлбоките си кладенци, тѣ радостно заиграха по лицето му. Той докосна рѣката до ракото и въздейна:

— Жено, да ти кажа ли — хубаво е, че има и Великденъ!

Константинъ Н. Петкановъ

ПОБЪРЗАЙТЕ СЪ ИЗПЛАЩАНЕТО НА АБОНАМЕНТА!

Изпращайте суми въ герб. или пощ. марки, по пощ. чекова сметка, съ пощ. записъ — както за вѣсъ е най-удобно.

Умоляваме неиздѣлжилитъ се настоятели да побѣрзатъ съ отчитането!

всички. Митката излѣзе на двора, приближи изгнилия плетъ и го заразглежда. Жена му дойде при него и го попита:

— Плета ли гледашъ?

— Тази година трѣба да го подновя. Ще поискамъ Добрината кола и ще донеса нови трѣни.

— И азъ ще дойда да ти помагамъ.

Митката погледна жена си и безъ да иска се усмихна. Нейните голѣми очи, сякашъ, бѣха разтопили ясното слънце въ дѣлбоките си кладенци, тѣ радостно заиграха по лицето му. Той докосна рѣката до ракото и въздейна:

— Жено, да ти кажа ли — хубаво е, че има и Великденъ!

Константинъ Н. Петкановъ

— Да, има и Великденъ!

— Да, има и Вели