

дори английските цигани не свързват тези или други блудни сестри с дявола, както правят техните по-културни съседи.

Вещицата, както в циганското, така и в други народни вярвания, е нощна напаст. Доколкото ми е известно, досега не е било правено предположението, че думата *Humbug* (измама, шарлатанин) произлиза от скандинавското *hum*, което означава нощ или сенки (*tenebræ*²¹⁸) (JONÆO, „Icelandic Latin glossary in Niall’s Saga“), а в няколко стари издания на Библията с *bog* или *bogey* (вампир, плашило) се означава страшилище. И тъй като „*bogey*“ е придобило значението на обикновено плашило, „*hum-bugges*“ или нощните страшилища са се превърнали в синоним на неистински страхове. „Измама, фалшива тревога, кошмарен сън“ („Dean Milles MS.“, Халиуел²¹⁹). Фактът, че *bug* (страшилище) се отнася изключително към нощни явления, прави добавянето на *hum* напълно логично.

Около думата „*bogey*“ има много любопитни неща. „*Bug-a-boo*“ (призрак, кошмар) навява на мисълта за славянското *Bog* или *Buh*, означаващи бог или дух. В Йоркшир *Boo* или *bo* означава зъл дух или дяволче и го наричат така, защото се смята, че това е първата дума, която подобен дух произнася пред человека, за да го изплаши. Оттук идва пословицата „*he cannot say bo to a goose*“²²⁰. Оттук идват и *boggart* (призрак, дух), *boggle* (призрак, таласъм), *boggle* (стряскам се, плаша се), *bo-guest*, т.е., *bar-geist*²²¹, *boll*, *boman*, а вероятно има връзка и с *bock* (в Девън) – страх. „*Bull-beggar*“ (нещо или някой предизвикващ страх, особено у децата) вероятно е форма на „*bu*“, „*bogey*“ или „*boge*“ и има връзка със скандинавското „*boll*“ – привидение.

²¹⁸ Тъмнина (лат.) – б. пр.

²¹⁹ Джеймс Орчард Халиуел–Филипс (1820–1889) – изследовател на ранната английска литература. Известен главно с анализите си на Шекспировите произведения – б. пр.

²²⁰ Букв. – „не може и на гъска „бу“ да каже“, „не може и гъска да изплаши“ – б. пр.

²²¹ Наименования на английско привидение с изменчива форма, чиято поява е лоша поличба – б. пр.