

Прето действие, втора картина.

5.

Дали е некога живел в тракова
чудесна пещера подобен Зраков?
Красив тиранин! Дъвчанин! гарван
с пера на гълъб! Ахеи — въз духински!
Чешуенка твар с божествен чудесен лик!
Противен на това, което няма
си бил: в едно ище светец и зрешник!
Какво си търсящ, природо? въз
шуми си всички в райски чисти пъти
дъгни на земя? Никога в подобна
бешкодска подвързия книга
с такъв украсен текст не се е крило.—
О, търсва ли в тракът дворецъ възлюблен
да обичава жестостта!

Dolikata. —

О, не,
че съвест у мъжете не търси!
Не всички са негодимици, горици,
какви не очи — всички чудесири!
Но ти ли е слугата? Да ли, чове,
ракия! Таз грижки и навал
и тия шари ли не състарят.
О, срам за наиме Ромео — срам!

Изумеда. —

Езикът ти да очиши! Градъ?
Не е рода за срам Ромео: срам
срамът се би срамил на туй град,
заштото е достойно за престол!
Таки би могла да бъде увешана
единствена царница — жестостта!
Наз пощад да бъда против него!