

у мене! Онуй нещо, което сън не ми даваше, кога от Калето песни пеях за тебе...

Калина. — (гледайки да го отбие от извикани спомени) Остави Косийо. Аз... ако...

Косийо. — Какво да правя, Калино?

Калина. — Прости ми и ме вземи при тебе.

Косийо. — И ако от тия спомени се задуша... И побеснея, Калино.... Твой ми е болно сърдцето... Не се ли боиш от мене...

Калина. — И смърта от тебе ще ми е приятна.

Косийо. — Твой!

Калина. — Ти каза, че изтрадалия може да прости; а аз ти казвам, че изоставения с радост би приел смърта от оногова, който му дава подслон.

Косийо. — (преломен, взема ѝ ръжката и в забрава шепне) Твой! Твой... Без тебе аз немога повече, Калино. Само....

Калина. — Какво само, овчарий?

Косийо. — Не мога слезе във село... Не мога хората да срещам... Искам само със тебе да бъда... А незнам ти...

Калина. — Със тебе и в пустинята отивам. Само там, гдето си ти за мене е живота.

Косийо. — Ти се решаваш да делиш самотни дни със мене при мойто стадо?

Калина. — Всичко, що на тебе се харесва.

Косийо. — Тогаз да идем при мойто стадо безбройно, сред верни паста овчарски.

Калина. — Само една молба преди туй.

Косийо. — Каква е?

Калина. — Да ме изведеш на извора. Искам да пия вода от главата.

Косийо. — Добре, ти ще почакаш долу под скалите, аз ще ида и ще донеса пресна вода.

Калина. — Аз искам сама да се наведа и да пия от извора.

Косийо. — Ако можеш мина по такава козя пътека (сочи ѝ на горе)

Калина. — Защо да не мога?

Косийо. — Не можеш, Калино... Ако не беше опасно до сега щеха да отиват мнозина сами да си налеят вода от там, а то...

Калина. — Другите са страхливици... Пък аз не се боя.

Косийо. — Не е само до страха. Трябва да се познава пътеката. В начало и мене беше трудно... Пък полека, лека свикнах... Уверявам те много е опасно.

Калина. — Нека!... от опасности не се боя... А искам, искам сама. Нека видят всички, че и аз мога.