

да направя няколко тура... Знайте, като ми свирят и ме гледат, изпитвам най-божествено, нали?

Кеурчюв (изпраща го)

Фрогос (манюшва и бран) Не е ли лесен този танец?

Н. Лесен е, но изглеждат съвсем

Фр. Да изглеждат съвсем! Аз ще ви науча. (хватува го)
Аз ще бъда Кавалера.... Фрогосе добре. Не се събеседвайте. Модерният танец изисква свобода и външност!
Така! (той го държи здраво и бран съвсем. Така Кеурчювът няколко тура. После се спира) Ожълтени ли?

Н. Но маако.

Фр. Такайте още маако. Ще видите, че след това вече ще можете да управлявате. (пак го похвалява) Така... Събеседвайте и сега... Така... Мило ми е приключието като поезия; издигат се отиснази... Така!... Издигна?...
Вие ще станете издигнати танцьори.

Н. Да си починам.

Фр. Благодаря. Моманушва ви спече. Благодаря.

Н. (запыхтял) Това съм аз, който трябва да благодаря.

Свобода.

Фр. Това се казва танец! Ще изведи войникът такава игра. Как бото.... А сега: и вие ще свикнете да гледат жемто си, нали, превърнали от чужди свята... Кинг. Това е Кинг тура..

Н. Да!

Фр. Вие сте много възприемчиви. Пробуе пробивае таква впечатление не ли?

Н. Клондайк се

Фр. А такъв ще бъдете и в жемтоба

Н. Да.

Фр. Аз казвам, който вече да върти танец —
вече вече и жемто...