

Мара / Мара хвада ръдъ и отчаяно ги извива / защо намъсваш името, кое-
то... Българин, какъ силен те обичаш !

II. / Дочулъ тия думи, добива смълтъ / Мислиш ли, че азъ я обичаш
по слабо ? Мислиш ли, че азъ не бихъ далъ животъ за нея ?.. Азъ
пожертвувахъ на добрия си полководецъ за нея, защото тъй разбирахъ
а сега !.

нами е леко това ! Но е нужна главата ми Ч и нея ще сложа; нека

Само този, който бъдешъ съпоставен сърцемът на България е избавена отъ
да да разбере твоята непонятна скърб, осиротелото сърце. Но и само този
губелъ.. Сестро, азъ страдамъ; азъ се мъча; азъ извършихъ пръстяле-
ние, само за нашата хубава татковина.

апа. / огорчено/ Какъ хубаво знаешъ да говоришъ ! Ако би чувствувахъ
тъй сполучливо да действувашъ и присъждашъ !

II. Ти ме обвинявашъ въ притворство !

апа. Говори азъ, а сърдцето, което до забрава обича Българин. Само ж
Незнамъ.

II. Тогава нека Богъ ми е напомощъ / Отпуща се на стола изнемогалъ
едва поема, като въ припадъкъ /.

апа. / Приближава го, като да му се притече на помощъ, ала спира се
веднага /...ахъ, братко, братко, защо не помисли пръди да сторишъ
това съ Драгомира !

II. / Я изглежда просълзенъ, безъ да каже нъщо /.

/ Мълчание/

II. / Къмъ Дрина / Патриархътъ дали чака ?

Ир. Чакай да видя / излиза /

IV

Дълго мълчание.

Мара, склупела въ шепи лице хълда.

II. / Приближава се и слага ръка на рамото ѝ / Стига! Стига! Ти изпла-
ваш сърдечни до отки-
ка толкова сълзи, че... / дигни глава и ме погледни. Погледни ме и ще
видишъ, че азъ се пръобразихъ. Твоите сълзи окхлаха душата ми и ме
и като видяхъ въ очи сърдца родна стръха, подъ която покрив съ пръ-
възмогнахъ.

апа. / Само хълда /

бъде всичко разорено и нъма да остане никакъ на камъкъ !.. Всеки моя
Къмъ

и затога не потекнатъ да родят братя и дъщери на майки не проплачатъ -
Дрина отваря вратата и влиза Патриархъ.

Мара юмъ чува стъклите на патриарха се надига да стане.

Ефим. Стой княгиньо! Днесъ на тебе тръбва да стане църъв на крак
а не ти на мене! почеть заслужва онази, отъ която зависи бъдещето на
църъв на мене! чуда се какъ чиста душа изконната

Мара. Външната тъга е моя земенъ дълъ, твоето светъйшество. Другъ край