

Мара. / Пристъпваш ли се, майко? / Плаковко и застана предъ сестра си.

Др. / Разсъмва се вънни. / Погледва /

Мара. Вижда ли се Балкана? / Малчанка.

Др. Се / Немога да видя и братъ.

Мара. / Повдига глава и погледва. Духва свърца. Надничка утринътата бълона въ стаята / Ей и балкана се вижда! Какъ дивно красива е Балкана!... Хубавъ, милъ балканъ, Азъ нѣма да те видя вече.. Азъ нѣма... никога/ / Отпуща глава/ /

Др. Ахъ, какъ скръбно приказвашъ. Това "Никога", като че го скиха отъ гърдитъ мн... Защо никога?

Мара. Никога, майко, задото... /

Др. Ххх Холамъ, чедо... / Искажъ да не кажемъ думата сестро, слѣдъ като

Мара. Азъ ще умра, майко.

Дрина. Какво говоришъ, Мара!

Мара. Задото тъй ще биде майко!

Др. Боне, Боне... незнамъ какво да приказвашъ.

Мара. За това ще ти се моля: всѣка утринъ да идвашъ на моя сиранки друг гробъ съ бѣли карамфили, Надъ главата ми да ги оставяшъ, да въхнатъ и да миришатъ. И че много обичамъ азъ бѣлите карамфили.

Др. Слушай приказки сега.

Мара. Знамъ че до Драгомира нѣма да ме заровяятъ, но на брата ми щета-
кажешъ, че лята клетва оставямъ ако поне туй не ми се изпълни: надъ
свѣта гора да ме заровяятъ. че отъ тамъ се вижда балкана, пѣсеньта ве-
черъ да му подслушвашъ, че тамъ сънцето залѣзва най подиръ, че тамъ н-
ай рано цѣбваkokиче; на пролѣтъ въ вѣдри утрини... /

Др. Я прѣстани, чедо, че ме разплака!

Мара. На тебъ го казвашъ като на майка. Ти си ми най близката тукъ, гдѣ
всичко ми опротиви.

Др. / Разплакана/ / чедо, чедо/ / Мълчание /

Боне / Чуватъ се стълки. / Да се съгласиши, че като всичко стоя Въл-
Мара. Кой иде по това врѣме?

Др. / Става/ / азъ забравихъ: патриарха каза, че ще дойде. / Неспокойна хо-
ди изъ стаята/ / Охъ, забравихъ... / отваря вратитъ и като вижда, обрѣща се
се къмъ Мара/ / братъ ти... / Застава да го посрѣдне/ / на Драгомиръ

Мара. / като смирѣва вѣжди/ / защо ми е! / оборва глава/ .

Вървавъ ли еата сторела на името на нашия роденъ край, въ пазата
татъ Влизъ Шимманъ. / тебе Българинъ... /

III