

носски гоним до се имал и учител по танц.

Ала явяването на сцената било считано за загуба на прахданската чест. като хоградиращи и уличени по "ниди, сводници, крадци, ляманници и клеветници.

Празници и празнични на артисти до желали да сключат равен брак макар и пропализали по мъжка линия от оснатори. Съпруг може да убие мъж заварен с жена си в предпобедата без наказание ако с роб, освободен или артист.

Защо артисти /актьори/ можели да бъдат са с роб и освободени. Или пък свободни от чужди страни без предразсъдъци по този въпрос: гърци, азиатци и сян-тани. Минават предавани и подарявани от ръка в ръка. За награда получават и свободата си. Имало обикновени и прочути артисти. Първите имат само робска

заплата хляб месечно и покривка от парцали. А другите биват ухажвани и почитани от най-високите кръгове. Богати и властни. Скъпи дрехи много роби имат. Сребърни

прибори ПРОЧУТИ ПАТРОНИМИ. Любознители на императори и императрици. Домициан

осъжда на смърт прочутия танцор ПАРИС /вратен на стария танцор Парис/ обвинен че имал връзка с аристократа Домиция

Калигула сарасно обичал хубавия патрион МЕСТЕР до смъртта му

МУЗИКА

ЛИРА И КИТАРА /с ДАРИЗАНТИ от Евразиянен /няма металически с рунки/ Инструменталната китаристика с ръце. Само при аккомпанимент с малък клавиен румек /плекрум/ си свирят.

БЛАЗИСТРУМЕНТИ: ТУБА /трѹмбета/ мъжки инструмент.

Фригийски АУЛОС /фенски /

по средата им : пифийски ауло /позво мѹки/

хораулес, /позво хѹс и/

СТРУНИ:

ЛИРАТА /мѹки КИТАРАТА, ~~хѹки~~

САМБУКЕ /самѹке? / /фенски / къси струни

На пийните сведи винаги хор с аккомпанимент.

Ное угощение е най-добро? В което няма хор и музика, които пречата да се яде

/Марциал /

Ала са доволни когато има хубави асдалузки танцорки с кастанети

Музика и в религиозните обряди. Особено при култа на Великата майка и Ад

специални ХИМНОЛОГИ /певци на химни /

МУЗИКАЛНИ ВИРТУОЗИ свирят на КИТАРА /аккомпанимент/ своите песни или оди.

Облечен в великолепна пифийска /питиен с у румѹанн / ~~хѹки~~ тържествена

одежда /празнична! / : дълъг златовезан талар, и пурпурна пѹстро ферциерт

наметка, златен венец обвѹпан с едри блестящи скѹпи камѹни на главата, с изѹпан

изработената от злато и слонова кост аусгелетте Китарата в ръка