

Калъ заедно съ тѣхъ на четири крака ту при вратната, ту до плетътъ и лаялъ, рѫжалъ са и показвалъ зѣбите си на пѫтешественниците, които минувале покрай тѣхната кѫща. Но да не помислите, че Ничо съвсъмъ е живѣлъ въ приятелски отношения съ домашните животни?

— Не, твѣрде чѣсто са случвало, щото сурата свиря тикала Нича въ кальта съ дѣлтата си зурла, кучето го хапало, котката го удрасквала, мисирѣтъ го кѣлвалъ и т. н., и манички Ничо отстѣживалъ отъ бойното поле, отивалъ при майка си и надувалъ гайдата си, т. е. рѣвалъ, като закланѣа честитата му майка, която, като съка жена, ако и да била научена на съвсакви музики, но и тя не можала да тѣрпи Ничовата свиря, и за това повдигала ризицата му и излѣза го по най-неблагородните места. Въ тия критически минути Ничо рѣвалъ дотолкова неприлично, чегато го обливале съ