

зънецъ и десетъ мажи облечени въ униформа на френски солдаты влѣзохъ презъ едни задни врата.

— Видишъ ли? рече Трипани Тѣзи сѫ мен хора, морски птици, не са бојтъ нищо, и животътъ имъ е готвъ за приятелитѣ ми. Поликарпе, дай па тогози человѣка да разумѣе че нема какво да са бои ако самъ си убие или помогнѣ намъ да убиймъ госпожата му.

— Невъзможно! повтори Глистра.

— Поне нека направи едно друго нѣщо! рече предрешеныйтъ Поликарпъ.

— Сиречь какво? попыта Глистра.

— Ще доди една млада да посѣти госпожата ти.

— Добре.

— И да я введешъ лесно въ стаята ѝ.

— Туй быва; но ще я прегледамъ да не бы да има при себеси оружія.

— Увѣрявамъ та не. То е доста; и да мълчишъ за каквото си видѣлъ и чуљ.

— Бждѣте спокойни за туй.

— Сега иди си, рече Трипани на Глистра.

Когато си отиде Глистра, Трипани попыта Поликарпа, коя е жената която ще посѣти супругата на Сотиря или Мацка.

— Тя е една млада която общача до полуда този Сотиря Мацка, щото може сичко да жъртвова и самата му супруга, само да сполучи да го привлече да я обикне.

— Е? че какво излѣзва отъ туй?

— Туй азъ го знаѣ. Знаешъ, Трипани, че Профилъ, дъщеря ми, е туркыня, че доста е единъ путь да полюбопытствова супругата на Сотиря да я посѣти за да научи нѣщо отъ вълшебството ѝ и тогасъ виждамъ.

— Какво има да стане?

— Не са връща вече нико жива нико умрѣла въ кѫщата си.