

И тъй нататъкъ.

На всяка първ книга що ся отваря губятъ играчите на всяка втора губи касиеринътъ.

Но тези които ставатъ касиери повечето знайкатъ добре наукътъ и действително и нравствено.

Еще отъ първиятъ пътъ разбираятъ играча «какъвъ тютюнъ пие.» Ако го видятъ, сирече че упорствува да държи все едно число, иматъ му църътъ.

На примеръ гледатъ че единъ отъ играчите, при единъ по големъ влогъ, обича числото седмица, иматъ предъ себе си пригответи десетата тъй ищо, когато ся виждатъ ужъ че не ги е буталъ никой, въ едно мягване съсипватъ работеля на седмътъ, който ядосанъ хваща да выка.

— Каква проклетія! я виждъ ты! Да изгубиъ и четири-тъ седмътъ!

Ако касиеринътъ съгледа че другъ нѣкой мѣнява броевете или образите и нѣма слабостъ връзъ нѣкой, има единъ способъ бѣзопохватенъ (окабазчийски), чрезъ който, когато предусъща че нѣкой брой или нѣкой образъ печели, изважда вместо единъ двѣ книги и тъй докарва работята щото да събдече оногозъ който играе безъ да ся освѣти той.

Касиеринътъ на Пасетътъ тогазъ само играе почтено когато има на срещъ си масторъ отъ еснафътъ. Тогазъ вече остави книгите на честътъ имъ.

Но касиерите обыкновенно биватъ толковъ провѣщи и обучени щото отъ пръвъ погледъ да разбиратъ каква е работата, и какви сѫ въ комарджийските си знанія, онези които сѫ на срещъ имъ.

Отъ всичките играчи касиеринътъ ся бои отъ нере-
човните играчи. Защото за редовните играчи, касиеринътъ е увѣренъ че ако го изиграятъ днесъ утрѣ ще може да си вземе отъ тѣхъ това що му съ взели, а еще и отъ тѣхното. Но не редовните и тези които веднъжъ идатъ