

ми казва: „Янке, дъще.... Ты всяко си слушала и общала башъ си; вѣрвамъ че си увѣрена че баща ти мысли и ся грыжи да ти приготви по безопасно и по свѣтло бѫдуще; ето извѣстявамъ ти сега че съмъ рѣшилъ да пріема едно прѣдложеніе отъ единъ отличенъ голѣмъ търговецъ въ градътъ ни г. Теодора Трипани; и за туй ти пытамъ, какво ще кажешъ. Какво можахъ да отговорѣмъ на единъ такъвъ баща? Да му откажімъ, прѣдпочитахъ по-добрѣ да умрж нежели да го подядосамъ ако бы да му не пріемѣ думѧтъ. И тъй прѣведохъ покорно вратъ и, безъ да покажж ни най малъкъ бѣлѣгъ на двоеніе, пріехъ, като оставилъ на странѣ всяко чувство отъ онѣзи които природно ся раждатъ въ сърдцето на всякъ момъ нашъ порѣ, когато прѣдъ очитъ ѹ свѣтни веднѣжъ или свѣти сладката онази свѣтлина, която ся нарича любовь избранна, чиста, платоническа, дѣвственна любовь, която ся оличава въ образътъ на нѣкой честенъ момъкъ... .

— Разбирамъ ти, добра моя дружка! разбирамъ ти.

— И тъй, Магдалинке моя, прѣведохъ вратъ безъ да попроптахъ ни най малко, безъ да ся вѣспротивъ никакъ, и безъ да кажж ни единъ думъ да посрѣщахъ на баща си; и денътъ онзи злокобный, двойно злокобный денъ настанѣ! Единъ момъкъ който мя общачаль безъ да ми ся искаже нѣкога, съ слзы на очи ся опрощаваше прѣднійтъ денъ прѣдъ мене съ бѣлнуваньето си за мене което излѣзваше напразно....

— Кой момъкъ?

Казваше ся Евстатій Воптиди! каза Янка и вѣздѣхъ въ сълзы.

— Но защо вѣздышашъ, Янке? Защо плачешъ?

— Ако да знаешъ какво тегли той горкыйтъ момъкъ!

— Какво тегли? — запрѣнъ е въ тѣмницѣ. — Защо?

— Злата му честь го докара, да го подозрѣтъ за кражбѫ, но неправедно, както мыслѣ азъ. — За кражбѫ