

дълбоко: попыта за дъщеръ си, не можъ да узнае нищо за нея, тогазъ съ нѣкакво си стонческо равнодушіе, рече:

— Вѣтровы сбирки, бѣсовы пилѣнки! съ другы думы си-рѣчъ, отъ добръ събраното дяволътъ зема половинѣтъ; отъ злѣ събраното дяволътъ зема всичкото заедно съсъ ступанина! Баснята значи: сирѣчъ за мое благородіе говорѣ. Разумѣхтели?

— Това си е тѣкмо тѣй помайчимо! рекохъ много отъ блудниците въ единъ гласъ. Но дали исторіята на всякъ единъ отъ насъ не е плачъ и рыданіе?

— Каквъ животъ е тозъ що минувамы, мари момичета! рѣкохъ другы иѣкои отъ блудниците, съ нѣкаквоси жалю израженіе: Бой, исувии, неспашія.... ахъ! ахъ! животъ!

Ирофилъ и Уранія въ крайно училиште слушахъ нажалено злочеститѣ онѣзи сѫщества, които ся окайвахъ и кълянихъ окаянитѣ животъ що живѣахъ, и когато кафеджията наедно съ другытѣ двама ранены ги цѣряхъ въ отвѣднѣтъ до тази стаѣ и дѣртата приводница въ пытанія и распытуванія за блудилището и за дъщеръ си ся оставише да ихъ надвие сънть, блудниците направихъ едно тѣркало около двѣтѣ Поликарпови дъщери и захванахъ единъ подыръ другъ всякъ да исказва исторіята си, като распытахъ и научихъ отъ Ирофилъ какво бѣ станжло въ тѣхнѣтъ стаѣ и отъ какво бѣ произлѣзла крамолата и раняваніята.

— Каквото ся види утрѣ ще ны държать подъ испытъ, рече една отъ блудниците.

Научены да не спятъ нощѣ, тѣ ся думахъ да не спятъ и сега, и останахъ съгласны всяка една отъ тѣхъ да исприкаже исторіята си и да покаже къкъ е испадижа въ такъвъзъ едно състояніе.

— Наредъ да захванемъ, думаше една: първо Ксанта, посль Зина, посль Крустала, посль Кѣдра, посль Катина, посль Деспину, а че тогазъ и азъ Маригыца, додѣся мине нощта.

И сега, друже читателю, ако тя интересува да знаешъ