

азъ ще излѣзж, а ты утрѣ каки на господаркѫтж си, че азъ съмъ гы зель и съмъ побѣгнѣлъ, тя ще ся разцили, ще ся расплачє, а ты си върши работкѫтж, по прѣбери още каквото можешъ по за въ работж, па скочи че ела на мазжтж... на ли знаешь?

— Знаѣ, господарю, на Галжтж тамъ въ Санджкчітѣ на ли?

— Тамъ: като дойдешъ, попытай момчето азъ ще му варѣчамъ.

— Не, Господарю, неказвай на момчето че то момче отъ мазжтж, то е сега долу, ами го исцѣди него, на ли мя обычашъ ты, то нека иде поврага.

— Е добрѣ азъ ще тя чакамъ тамъ у другой день, рано сутриньтж додѣ не съмнѣло, да дойдешъ, че прѣзъ денѣть на вапорътъ. На ли е тѣй най-добрѣ, душкѣ, рече Тласко, и посегнѣ та іхъ страстно цѣлунж. Хайде сега, пиленце, иди по-скоро, та прибери по-скжпѣтѣ работы и ми гы донесь, на ли е по добрѣ да гы имамы съ нась си, а не да гы оставимъ тукъ на тжзи сухерцинж. Хади ама излека и свѣщъ не дѣй пали.

Всичкѣй тойзи разговоръ станж съ шущицтѣ.

Ратакыната, момиче прѣвзето и прѣхласнжто побѣрза да извѣрши по волїтж на мнимыйтѣ си Господарь и новъ любовникъ и слѣдъ малко завѣрнж ся и прѣдаде на Тласка единъ вързопъ доста голѣмъ и тежъкъ.

— Сега, кротко мое агне, отвори ми полегына и ела да тя пригжриж за испроводякъ додѣ ся видимъ пакъ.

И додѣ дума и дѣло; Тласко цѣлунж изново и пригърнѣ въ обятіята си единъ пѣнничкѣ женж, послѣ приложи шего-вито ужъ.

— Ахъ, какви сте вы ратакынитѣ, чудо сте! Да вы знаѣтъ господжитѣ ви какво сте нѣщичко, истреивахъ вы.