

— Тъзи твои ли съм дъчица, Господже? Господъ да възложи поживи. И мене майка ми е вдовица. Има само едно чедо. Азъ башъ не знамъ. Ахъ, да имахъ башъ си, можаше и азъ...

— Съдни, сънко първомъ да си починешъ, рече вдовицата. Гладенъ ли си? Да ти дадемъ да си похапнешъ малко, та подиръ щешъ ни приказва каквото има да ни прикажешъ. Хайде да излъземъ горѣ, хайде и въй дѣца, елате да пригодимъ съ каквото можемъ на това сираче?

Възлъзохъ всичките горѣ въ кѫщи, Мацко съ двѣтѣ си патерици бъше послѣдниятъ, който вдѣзе, и като разгледа извѣтрѣ стаицѣ видѣ образъта на стареца Вонтида.

— Кой е тойзи? попита вдовицата.

— Той е покойниятъ ми баща!

— Не е ли живъ вече?

— Не! отговори равнодушно вдовицата.

— Отъ какво умрѣ?

Вдовицата му рассказалъ вкратко исторіята за убиванието на башъ ѝ, като проливаше сълзы изобилно.

— Ами сега? рече Мацко; убийците не ся ли намѣриха?

— Не ся намѣриха, синко.

— Ахъ злодѣйците! Ахъ ничтожните убийци, рече като си докара на умъ и страшните сцени въ подземелето тридесет и шестъ.

— Напраздно, сънко, всичко това. И като че да не бѣ доста то, снощи брата ми раненъ и страждущъ го дигнѣхъ и го закарахъ въ тъмницѣ.

— Брата ви? Имате ли братъ? Какъ го казуватъ?

— Евстатій Вонтиди.

— Та що е сториъ че да го закаратъ?

Вдовицата расказа що бѣ ся случило и приложи:

— И едва що бъше ся намѣрилъ онзи съ ямазы обкованныятъ башинъ ни мечъ, едва бѣ съзвезъ икоикъ на-