

— «Но понеже въ всякой человѣкъ има двѣ противоположни тежненія, сирѣчъ тежненіето на скотското стремленіе и тежненіята на душѫтѫ, която противостои на тѣлеснѣтѣ стремленія, нѣма никаквѣ силѣ за да задуши крясъкъ на безсмертното name бытіе, колчемъ ся покорявамы на скотскытѣ стремленія правимъ прѣстажленія, а това което мноизина наричатъ совесть, е истыйтъ тойзи крясъкъ на сѫществото което е въ человѣка, за това несумнѣнно трѣба да приемемъ, че и въ най-ожесточенны-тѣ сърдца на най-страшны-тѣ злодѣйци силно ся отзива тойзи страшенъ и неумолимъ гласъ на съвѣсть-тѣ.»

Паскаль Тоннера сякаше че Божието правосѫдие бѣ прѣобразило сына му на Ангель отъ Второто пришествіе.

— «Въобразите си сега положеніето на единъ злодѣецъ баща, измѣчванъ и изобличаванъ на всякой часъ отъ крясъкъ на съвѣстьтѣ, като иска да удържи маскѫтѫ прѣдъ челядьтѣ си, и е въ опасность на всяка минута да прикачи на челото ѹ най-гнуснѣтѣ злодѣянія. Какви ужасни нощи за него! Каква безсъница! Какви мѫченія! Едва сънѣтъ обори миглытѣ му, и прѣдъ умственнытѣ неговы очи ся развиватъ най-ужаснѣтѣ образы. Сега му ся струва че человѣцътѣ на властътѣ турятъ ржка на него да го уловятъ; сега въ люты мѫкъ сънува, че настава за него гыбелната онази минута, въ коїжто прѣдъ сѫдницътѣ и слушателитѣ, между които знае че ся намѣрватъ и дѣцата му, ще исповѣда прѣстажленіята си; сега пакъ му ся струва, че гледа какъ ся охудва челядьтѣ му, какъ ѿ обругава и прѣзира цѣлъ свѣтъ, и сега пакъ умира заплюванъ на бѣ силото или на губилището...»

Паскаль Тоннера наведенъ осѣщаше, че му причернява на очитѣ и сърдцето му силно тупаше. Драголибнѣтъ образъ на умното и любезното му чедо, виждаше му ся