

**290. Юридическо Списание.** — Почишло е да излиза въ София, единъ пътъ въ мъсецътъ, продължава да излиза и сега, подъ редакцията на *Петръ Ив. Данчевъ, Георги Зографъ и Антонъ Каблешковъ*.

Докторъ (на правото) Петръ Ив. Данчевъ е роденъ въ гр. Сливенъ, на 1857 година, 6 Ноемврия. Първоначално образование е получилъ въ градъ Сливенъ до 1871 година, а гимназия е свършилъ въ Кенигрецъ (Чехия). Слѣдвалъ е правото въ Прага и Иена (Саксонско—Веймарско) и въ последния градъ е далъ испить и промовиранъ за докторъ на правото (1881 год.). Слѣдъ завършилието си билъ е адвокатъ въ Сливенъ и редакторъ на основания тогава отъ окръжната комисия вѣстникъ „Съвестникъ.“ Въ 1882 год. Данчевъ е билъ назначенъ за членъ въ Върховното Съдилище на бившата Источна Румелия, а по негово желание прѣведенъ въ Сливенъ за прокуроръ, гдѣто е останалъ до 6 Септемврий 1885 год. Слѣдъ това е билъ назначенъ за началникъ на отдѣлението при Министерството на Правосъдието, подиръ за подпрѣдсѣдателъ на Пловдив. Апелат. Съдъ (1886 г.), а скоро подиръ това — за прѣдсѣдателъ на сѫщия Съдъ. Прѣзъ Ноемврий 1887 година билъ повиканъ за членъ въ Върхов. Кас. Съдъ и слѣдъ едно и половина мъсечно служение назначенъ за прокуроръ при сѫщия, гдѣто е и до сега. Првия опитъ на списванието му е билъ Крѣтькъ очеркъ за братия Миладинови, по данни, извлѣчени отъ Ригровия Slovník naučný и обнародванъ въ „Читалище“ Въ Прага, заедно съ Wagnera съставилъ кратка Muonice jazika bulharského (1879). Писалъ е разни литературни статийки въ „Марица“, „Българска Иллюстрация“, „Старозагорското „Знание“ подъ псевдонимъ Драгни Сливиусъ и Петъръ Петровъ (въ „Марица“ разни фейлетони, въ „Българска Иллюстр.“ новелата отъ Paul Heysé: На мъртвото езеро, въ „Знание“: Прѣвратътъ, Геройтъ, и Гладень сънъ отъ Enrico Castelnuovo, италиански писателъ). Въ политическътъ вѣстници е писалъ сегисъ-тогисъ разни уводни статии съ политическо съдѣржание (въ „Южна България“, „Търновска Конституция“ и „Свобода“). За българската театрална трупа въ Пловдивъ, е прѣвель драмата на ческия писателъ Karel Tuma: „Съвѣстта или жертвите на Балкан“ (1883 г.).