

достигнали господството надъ свѣта и надъ царіетѣ.

Ако сѫдимъ за борбата между Генриха IV и Григорія VII по понятията на днешното време, Григорій не е ималъ никакво право въ тая борба, защото е искалъ нещо противно на истинските интереси на обществото. Той искалъ да направи черковата не само независима отъ гражданската властъ, но и никакъ си господарка на цѣлото общество. А това е било едно кръво начало, отъ което не е могло нищо добро да излезе, както свидѣтелствува исторіята на срѣднитѣ вѣкове. Черковата и нейната служба не съставляватъ цѣлый духовенъ и материаленъ животъ на обществото; Тая служба е една страна отъ много други на обществото; ако прочее едната страна получи повече сила и повече развитіе отъ колкото трѣба, ако веднажъ са признае че въ обществото черковата е сичко, а сѣко друго званіе и сѣка друга страна на живота сѫ пишо или лъжа; тогава за правилното развитіе на обществото не остава място. Черковата и служителите ѝ ще каратъ живота къмъ таквози състояніе, което е тѣнь угодно. Но не; таквози ученіе не е право, защото черковата не е цѣлый животъ на народа, правителството, разбира са доброто, е представителъ и на цѣлый животъ но като таквози, то трѣба да господарува и надъ черковата. Черковата трѣба да биде подчинена на общий строй на обществото, а не общий строй да са подчинява на черковата. Тѣй казваме пуй диесъ, защото науката е до толко-зи напрѣднала, щото сѣкиму показва значеніето на черковата и на господството. Но въ срѣднитѣ вѣкове тѣзи мысли не сѫ били влѣзли въ главата на хората; тогава сѣкы мыслятъ, че папата е глава на черковата, че той е намѣстникъ Христовъ и че за сичко това царє и народы трѣба да му ся покоряватъ. Умственното състояніе па вѣка извинява народитѣ за тая слѣпа вѣра, безъ да оправдава обаче и онѣзи, които сѫ са ползовали отъ невѣжеството на хората, за да поставятъ за правила на вѣрата таквъзи неща, които сѫ человѣческо честолюбие и съѣтвенъ гнусенъ интересъ. Отъ тая странѣ папытѣ сѫ достойни за най-тежкитѣ обвиненія, защото показватъ, освѣнъ голъма безсъѣтностъ, страшни подиграванія съ божійтѣ неща, като искатъ да поставятъ себе си на мястото на