

праздно. Всички тези природни тежненія тръба да ся ръководятъ, да ся развива въ и да ся обработватъ; тук ся вижда големета нужда на въспитанието, защото въ туй същото време ся развива въ неїк и други нѣкои свойство съвсѣмъ външни; въ станжалжтъ вече момъ или дѣвицѣ появяватъ ся свойства наричани външни, свойства — духовни и свойства чувствителни: външно — хубостъ и лѣнота, въ духътъ дѣятелностъ и пъргавостъ, въ сърцето — благостъ и милостъ. А тези двойни три свойства могатъ да ся нарекутъ добры и добродѣтели всяка въ редътъ който държи и до колкото може да ся покаже спомагаща и съдѣйствуща въ нравственното въстановеніе на момътъ.

Но да видимъ могатъ ли тѣ самы, безъ въспитанието, да ѹк направятъ каквато тръба и да впечататъ въ неїк цѣлокуцийтъ онзи и непрѣложимъ характеръ на добродѣтельтъ?

Първо, хубостъта и лѣнотата, които сѫ същиятъ образъ и подобие на вътрѣшната хубостъ на сърцето, сирѣчъ на благостътъ и на милостътъ, като вліяе постепенно върху егоизмътъ или себелюбietо на момътъ, най-послѣ плѣнава и поробва ѹк да обожава само неїк си, — хубостъта и гыздостъта, откаꙗва непостоянното и вниманіе отъ всяко друго нѣщо, ако бы ще и най-свешенното; потъпква всяко младо чувство на сърцето си и храни и задоволява сърцето си само съ нѣкакво си бутѣло и измамливо пригодяваніе, което и ся показва извѣнь. И ето тогазъ вмѣсто свѣнливо и почтително момиче, семейството носи въ утробата си единъ особъ гордъ, прoderзливъ и безочлявъ, себелюбивъ, която забравя всяка длъжностъ и приличie, а обожава само материалното благо, и грыжи ся само нему какъ да пригоди и не ще да знае за нищо друго, нищо друго иѣма цѣнъ предъ нейните очи, защото нищо друго не почита освѣнь онова, което може да ѹк направи ужъ по-хубавъ външно. И ето какъ, печатътъ на вътрѣшната хубостъ отведенъ става орждie на нравствено разслабленіе и растленіе.

Сега да видимъ какви сѫ слѣдствіята и на умствен-ната дѣятелностъ и пъргавостъ когато дѣйствуватъ тѣ не ръководени отъ въспитанието.