

чистимъ разнытѣ укоры и пятна, съ които мнозина отъ древнитѣ и новы историци, едни отъ пристрастіе и фанатизъ, а други понеже сѫ пріели неиспытано сѫденіята на древнитѣ, сѫ искали да запятнятъ характерътъ на този мажъ, който ако и да е живѣлъ въ епохѣ не толкозъ сгоди, за да представи лице големо и прѣвъсходно, то пакъ е доста дѣто съ личното си достоинство и способностъ е достигналъ до най высоки чинове и, като наложи императорската корона, не само въспрѣ буйнитъ порой на нашествието на Българитѣ, които бѣхъ нахълти въ земите на Византійската държава, но и които, като бѣхъ стигналъ съ неудържано стремление до самытъ стѣни на столицата, отблъснѣ той и ги распилѣ, (?). Ще ся помажимъ, казвамъ, да освѣтлимъ лицето на този мажъ, на който не ся е посвидѣла ни единъ жъргъмъ и който не ся е стъпилъ назадъ прѣдъ никој опасностъ за славята и спасеніето на народа си (на Арменциъ ли? — !).

А за да оцѣнимъ по-добре неговата големина усугъ въобще къмъ Еленизътъ и неговата прѣвъходна способность въ военныте работи, ще да възлѣземъ въ епохи по-отколѣши, въ които сѫ ся започнѣли опѣзи политическа мѫчнота които сѫ притиснали и исчерили елинизмътъ, мѫчнота, които особено искараха до върхътъ имъ страшнитѣ и едно по друго станвалитѣ нашествия на Българитѣ. Връзъ тѣхъ особено ный ще ся по забавимъ повечко, защото тѣзи нашествия не само сериозно сѫ подействовали, но и еще слѣдуватъ да дѣйствуваатъ връзъ честът на Елинскиятъ народъ. (!)

Ный ще раздѣлимъ тѣзи нашъ малкъ статийки на четири части, които да обзематъ четиритѣ важни епохи; и въ първата ще изложимъ на кратко исторіята на Бъл-

---

старытѣ Византійци, по еще и бълиувашата на днешнитѣ тѣхни о-маломощени потомци; представи ся еще въ неї като въ панорама началото на дѣлгатѣ и не прѣкъсвани борбы, що сѫ имали нашите дѣди съ гърци, за прѣобладаше въ Балканския полуостровъ. Най-послѣ съ обнародването на тѣзи статийки ный мыслимъ че ще послужимъ и съ това дѣто изваждамъ на свѣтъ еще иѣкои свѣдѣнія за Българската Исторія не известни може бы до сега на мнозина отъ нашите.