

лъзо-то е по добро и отъ злато-то; съ него може да ся побѣди всичко.

Въ първій долапъ на страна-та забелѣзва ся сабля-та, на земерагорителя *Тамерлан* или както назватъ Турци-те — Тимурленгъ. Сабля-та на источни-те „бичъ Божій“ кой-то распъръстна побѣдонаучени-те Іаничари и затвори въ кафесъ Султанъ Баязита; той е за Турци-те отъ голѣма важност. Дръжка-та на Тамерланова-та сабля, види ся да е Индийска направа и ся отличава отъ други-те. Тѣй също и пламенна-та сабля на *Якудъ Хавари* ся намерва въ тази сбирщина съ нѣкои още други острене-та, кои-то хвалятъ и славятъ, че могли да режатъ желязо-то, като пресно масло.

Въ вторій единъ долапъ има разни пушки и пищови, кои-то съ обесипани съ скъпоцѣни камъни и свидетелствуватъ достойнство-то на отомански-те майстори. Друго нищо не е направило у Туреко, освенъ тойзи клонъ индустрія и то ето причина-та въ корана: „кой-то най добрѣ умѣй да работи желязо-то, той ще управлява сѣтата“.

Въ трети долапъ съ представени стрѣли-те, кои-то били обично-то оръжие на Османли-те, та и до днесъ, за да си оягчиятъ рѣцѣ-те, упражняватъ ся въ обтѣгане на стрѣла-та. Въ същия долапъ има въоръжение за конъ, кое-то не бѣше толкова разстано, както ся покрива коня, защо-то нѣмаше и место. Такива подобни облекла за коне, употребляватъ и сега Султани-те на Байрама, и на други царски празници.

Петия долапъ съдѣржаше разни саждове, сахати, мастилници и други. Наргелета-та, два-та чибука и двѣ-те богато украсени съ диаманти тави съ работа отъ ново време. Още отъ по голѣма важност съ ибрици-те, кои-то служатъ кога да ся иде у джамия, за миене. Тѣй също имаше пахари, чаши, ваази голѣми, изработени най-добрѣ отъ кристалъ и накачени твърдѣ искусство съ диаманти. Послѣдни-те, може да сѫ обожавали, както казахми по горе, защо-то биле прашани отъ Римски-те, Нѣмски-те царе на Цариградъ, като дарь.

Всички-те тѣзи предмети, — едни да показватъ национални-те обичаи, други да засвидетелствуватъ завоевания-та — сѫ отъ историческо значение. Г-нъ Мурадъ Ефенди, при описание-то на това сѫкровище, свѣршва съ тѣзи думи: „Какви мисли отъ години възбужда „иоглѣда му!“ Желѣзни-те врати на тойзи кюшкъ гръмятъ; драгоценности и оръжия, заключва обикновения тѣмница. Отказано ни е, да дадемъ ухо да ги попочувавамъ малко, а ако да си мѣхме, то пакъ ще ся завардимъ да извѣстимъ, какво си тѣ скришино шюшнатъ.“

Египетско-то Здание.

Наистина, до кога-то ся мисляше, че въ Египетъ всичко е вече опаднало, тука изведнажъ забелѣжва човекъ нова вѣза-