

НА ЧТО ГЛЯДА ЖЕНИТБА-ТА?

Щѣ ли ся оженѣ ѡтъснѣть?

Что ли бы сторила нѣкоя отъ наши-ты хубавы
какычкы, които прочетѣть Лѣстоструя, ако да идяше
нѣкому отъ рѣцѣ да ѹ отговори право на това пы-
таніе? — Колко дѣвойкы съмь видвалъ да си на-
пѣвать на суровѣ годинѣ прѣстени-ты, та да си
гадкатъ за урисаника си! Колко пѣти съмь вид-
валъ легкоумы момы да приканватъ циганки да си
банжть, или да си глядать на бобъ, на карты и пр.
та да налучять, кога щѣть и за кого щѣть да ся
оженятъ? Чюль съмь при това и мнозина млады да
увѣряватъ, че ся сбѣднѧло до косъмъ всичко, что
имъ было казано кога си баяли. Нѣ при всичко това
има хора, които такоречи ничто не вѣрватъ отъ
това. А на панагонъ излиза и единъ студень Ан-
гличанинъ, та доказва, че женитба-та не глядала,
ни на любовь, ни на слободнѣ волѣ, ни на.....

Нѣ чуйте всичко отъ край!

Тоя Англичанинъ ся зѣве Тома Бѣклъ; той въ
ученѣ-тѣ си книга: *Исторія за цивилизациѣ-тѣ*
у Англії, — книга, която повлѣче по себе вни-
маніе-то на всинца ны, — развива едны много чудны
и незнайны до сега начяла. Ако искате, драгы ка-
кычы, да ся научите на чѣ гляда женитба-та ви-
тѣнѣ годинѣ, а то прочетѣте до края!

Бѣклъ начина ннигѣ-тѣ си доста чудно: той
казва, че до сега нѣмало никаквѣ *исторії*, и че
всичко, че наричамы днесъ *исторії*, то не было
друго, а само приказка, която быва да ся смѣсти
пѣдобрѣ въ нѣкой сборникъ отъ забѣлѣжкы за ста-