

Много - то изящны творенія и старины, кото
прѣзъ цѣлый послѣдній вѣкъ сѧ ископаны у Пом-
пейъ; разнесохъ ся, особенно въ начяло-то, по цѣлѣ
Европѣ, та всякий поголѣмичекъ музей може да по-
каже поhnѣчто ископано иезъ Помпейъ. Въ послѣдне
врѣмя правительство-то, найнаaprѣжъ Неаполитанско-
то, а сега Италіанско-то, само поѣт възвѣть себе си да
копае и да дира старины, и ископаны-ты прѣдмѣты
събира въ народный у Неаполь музей, който навѣрно
е найбогатый музей за римски старины.

НИКОЛА КОПЕРНИКЪ.

Заминѣлѣ-тѣ годинѣ цѣлѣ ученый свѣтъ про-
слави четырестотин-годишній спомянъ на великий
звѣздобroeцъ Никола Коперника, който ся е родилъ
на 19. Февр. 1473 л. Въ това тѣржество ся надва-
ряхъ особенно Чеси-ти и Поляци-ти съ Нѣмцы-ты,
зачто-то и едни-ти и друзи-ти броять Коперника
за свой.

Исторія-та како и да не єще разяснила толкова
очевидно потекло-то на Коперника, а мѣчно ще го и
утвѣрди нѣкога така очевидно, чото Нѣмци-ти да
пристанѣтъ да го не броять за свой, то пакъ, чини
ни ся, книги-ты така ясно изказватъ негово-то сло-
вѣнско потекло, чото за това никакъ не остава да
се двои ни единъ безпристрасенъ мыслитель. По-
четъ-ть, за който смы дѣлжны на тоя славенъ чло-
вѣкъ, едно като на основатель на ново-то звѣздар-
ство (астрономія), а друго като на чадо отъ великий