

въ срѣдѣ-тѣ си ималъ на стълбове четверокѣтенъ кіошкъ съ водовмѣстилище. Оттамъ ся влазило въ стаи-ты за домовницѣ-тѣ, за дѣтца-та, за слугы-ни-ты; послѣ было готварница-та, зимникъ-тъ, баня-та, книжница-та и добрувалище-то (triclinium) трапезарія, което было найскѣпо наkyтено. Отзадъ имало градинѣ съ отводъ. Повече-то кѣщы были на земя-тѣ, нѣ намиратъ ся и кѣщы на два ката. На горній катъ стаи-ты давали съ наемъ на сиромаси хора, или тамъ спали робѣ-ти

Колкото за наkyта на кѣщы-ты, той былъ много различенъ. Найголѣмъ луксъ владалъ въ мозайкѣ-тѣ, съ който кытили не само одѣра, нѣ и стѣны-ты и потоня (тавана). А съ какъвъ трудъ и съ колково внимание сѣ правены тыя мозайкы, види ся оттука, че въ изображеніе-то, кое-то прѣдставлява борбѣ-тѣ на Александра съ Дарія у Фауновѣ-тѣ кѣщѣ, на единъ четворенъ прѣстъ има по 150 камычета отъ разношяренъ мермеръ. Стѣны-ты у стаи-ты были наплатены обложены съ драгоцѣнны мермерны плочицы, или наkyтены съ хубавы митологически изображения, отъ които нѣколко стотины сѣ ся учювали у Помпейѣ. Потонъ-тъ (таванъ-тъ) былъ отъ дръво и наkyтенъ съ злато и съ янтаръ. На покѣщницѣ-тѣ не обръщали, види ся, толкова внимание; тя была проста: кревети, одрове за сѣденіе (софы) столове, оглядала отъ металлическѣ изгладенѣ плочѣ.

Това кратко описаніе на зданія-та у Помпейѣ, ще покаже колко-годѣ какъвъ е былъ вкусъ-тъ и животъ-тъ на древны-ты Римляны. Всяка па и найсиромашеска-та кѣща у Помпейѣ има по нѣкои нѣчта, които и днесъ минувать за хубавъ наkyтъ.