

надрасканы много музикальны орждія, послѣ Полибіе-ва-та кѣщѣ, кѣща-та на богатый Панса, кѣща-та на Фауна, наречена така по прочютѣ-тѣ мѣднѣ ста-туѣ, коя-то прѣдставлява единѣ Фаунѣ че играе хоро. У тѣѣ послѣднѣ кѣщѣ ся намѣрихѣ много изящны творенія и между тѣхѣ единѣ прѣхубавѣ мозаикѣ, който прѣдставлява въ естественнѣ величинѣ Александра Великий да ся бори съ Дарія.

У южный край на града има еще пѣзнамениты нѣчта и сграды пѣвеликолѣпны. Тамѣ сѣ общы-ты бани, твърдѣ лукусно урядены, и градскый форум, дѣто е Юпитеровый храмѣ. Тамѣ отлѣво лѣжи Пантеонѣ-тѣ (Августовѣ храмѣ), Меркуровый храмѣ и *Халцидика*, мѣсто за расхожданіе и за чяканіе. Отдѣсно е Венериный храмѣ съ 48 коринѣскы стлѣпове, и *Василика* (борса а вкупѣ и сѣдилище). Срѣщѣ Юпитеровый храмѣ на южнѣ-тѣ странѣ на форум лѣжатъ три *куріи*, или сграды, дѣто были писалища-та на управители-ты и на сѣди-ты.

Ако трѣгне чловѣкѣ покрай *Халцидикѣ* налѣво изѣ улицѣ-тѣ „изобиліе“ то наблизу при врата-та, что водять въ Стабінѣ, ще намѣри два театра, единѣ трагическый и единѣ комическый, и два-та съградены отѣ Помпеянинѣ М. Холконіуса. При театры-ты близу е троекѣтно тѣржище съ Херкулесовѣ храмѣ, и училище - то на гладіаторы - ты. У югоисточный кѣтъ у града найзнаменита сграда е амфитеатрѣ-тѣ; той побиралѣ до 30,000 душѣ, които дохаждали да глѣдять какѣ играѣтъ и ся борять звѣрове съ гладіаторы. Римскый амфитеатрѣ былѣ околчеста сграда и безѣ покрывѣ. Въ срѣдѣ-тѣ имало широко мѣсто за прѣдставленія, а наоколо были камѣны стлѣбы все една надѣ другѣ по 30 и повече рядове, та тамѣ сѣ-