

да ся учи еще отъ дѣте. Дѣте-то трѣбува да ся кара да изговаря само чисты, ясны словѣ и думы и да гляда да изговаря съгласны-ты буквы нито много остро, нито много глухо; така само може ся приучи ухо-то съ врѣмѧ да распознава право-то отъ криво-то и добро-то отъ лоше-то. Ако дѣте-то всякога бѫде изричяло буквы-ты ясно и благогласно, то можемъ да бѫдемъ увѣрени, че языкъ-тъ му е добрѣ и че ще си врьши работѣ-тѣ както приличя. Затова и не быва да ся тръпи да говорять дѣтца-та, ужъ на шегж, така лоше и криво, както говорять други хора, та съ това да имъ ся присмиватъ, или да говорять по нѣкое похабено наречіе.

Языкъ-тъ трѣбува да ся гляда и като орѣдіе на вкуса. Нерва-та за вкусъ излиза изъ мозъка, та ся разстила по языка и ся сврьша на тѣнки кончицы, които правятъ ситни брадавички по повръхнинѣ-тѣ му. До тъя брадавички трѣбува да ся досягнѣе всичко, чтото искали да накусимъ; нѣ за да ся досягнѣе то трѣбува пойнапрѣждѣ да ся растопи. Языкъ-тъ мръда и ся тръка о това, чтото накушамы и мы усѣщамы горчиво, сладко, люто, кысело и пр.

Колкото ся подвига истънченый животъ отъ цивилизациѣ-тѣ, толкова повече ся истънчива чловѣку и чювство-то да пробира съ что похубаво да ся храни, и той гляда какъ похарно да си сготви за да му бѫде побугодно на вкусъ. Това чювство прѣкалено може ся изроди и отъ това чловѣкъ става *сладкокуцецъ* (*gourmand*), та по пять, десять пѫти прѣмѣта изъ уста-та си сладкий залагъ за да му ся наслади до сътостъ прѣди да го глѣтне. Такыва сладкокуцы е имало въ всяко врѣмѧ, кога владало