

тъ гнусны нападенія и укору (гл. *мѣсецослова* му за новата на 1873 година). Но туй има, че нашата брошюрка до толкозъ го была наранила, щото и *жестокостта* му ся *сломи*, и *цирейтъ* му *узрѣя*, споредъ какъто онъ самъ пѣшкаше и охкаше въ послѣднитѣ два броя на журнала, който е днесъ подъ негова администрація, за туй види са има смѣлость и власть да пише въ него съ таквази изступленна самонадѣянность, съ която и господаритѣ къмъ подвластнытъ си не бы са отнесли! Отъ друга страна ако гледамы, не е пѣкъ и толкозъ чудно поведеніето на г. Петка Рачова сегашный, защото малко различава отъ онзи, който едно време е дѣлалъ и преправялъ *комшюлука* на бащината си къща въ Търново, съ който тѣй à propos занима читателитѣ на «Читалище» отъ 30 Януарія!!

Тукъ най напредъ ный ще призовемъ вниманіето на добрытъ читатели върху *комшюлука*, за който е думата ни, като гы помолимъ во име на истината и правдата да кажѣтъ самы: има ли той нѣщо общо съ нашата драма, която мнимыйгъ този критикъ, а настоящій либеллистъ иска да сравнява съ него, когато напроливъ трѣбало е да я сравни съ нѣмската (ако може), отъ които е тя съставена съ нѣкои измѣненія и нужны допълненія, пакъ и да покаже именно дѣ и дѣсмы развалили оригинала, какъто той—бащина си *комшюлука*, като го преправялъ?