

устны които тъй жестоко хуляхъ любовтъ. не бѣхъ искавали толкози нѣжнѣ гроціозность. Никога този гласъ и не бѣ бывалъ тъй мелодически, гласътъ който казваше че любовта е лъжа; никога не бѣхъ блистали така тѣзи очи, на които немилостивый погледъ причиняваше ужасъ.

И пристѣпи при неѣж, и повыка: — клетнице! искажи по-добрѣ че сърдцето ти е бездна, въ коѣто всичко ся изгубя. Исповѣдай че сърдцето ти е недостойно за нищо; че тутакъ си вдавана нѣкому, отземашъ си и го забравяшь, проклеващецъ ся въ благополучіега си. Но не дѣй охумва поне любовтъ. А що? онази нощъ, коѣто ся виждашь да си забравила, въ коѣто ты мя направи най-честигъ отъ мажіетъ... онази нощъ, бѣше ли подобна на другытъ нощи? Тѣй ли бѣхмы ный тогазь съ тебе единъ къмъ другы, като кога че тѣй ся случило? Не бѣхмы ли ты и азъ? Цѣлукытъ ми бѣхъ ли подобны съ онѣзи на другытъ мажіе? И когато сплитяхъ рѣцѣтъ си около вратѣтъ ти, душитъ ни отсѣтствующи да ли не знаяхъ всичко?... А! папраздно прѣкословишь; защо-