

нете червени ботуши. Запасал пояс, върху него силях, набучен с златоджржи ножове. По бедрата му висеха тежки оловени топузи, закачени на синджири от мерено сребро и злато, тежко — ока, чиличено огнило, кожена кесия пълна с кремаци и прахан. На рамо носеше джлъг боздуган, и през кръста бе запасал сабя дипленица, що се дипли дванадесет пъти и се крие коню у гривата . . .

Той наведе очи, замисли се, после вдигна глава и заговори:

— Ex, юнаци мои, аз си спех спокоен джлбоко в моята тъмна пещера, изживел своя век и уморен от борби. Нищо ме не влечеше към света. Никога не станах да обходя тук на близо моите стари кули, ни разходка да направя по стария калдаржм на родния си град Прилеп. Чувах жални, чувах робски вопли, джлго, джлго, но сърцето ми не трепна и безсилно бе да се повдигне от малела ръка. Но днес чух ужасени трескавици по Бабуна. Аз не помня такава буря тук. Подземните камъни се къртха от сътресение. Рекох — вселената гине, настанал е краят на света . . . И . . . прекръстих се набожно . . . После чух викове, ура, чух звън от ножове, и след това и по-страшни трескви . . . И откърти се сърце ми в гърдите, като подземна канара, стреснах се и станах. Ето ме при вас, чувам и разбирам ви езика — . . . Кои сте вий? . . .

— Ний сме български войници, — каза фелдфебелжт — и се бием за свободата на нашите от векове поробени братя . . .

— Бог да ви помогне, юнаци . . . Вашият орляк мина по планината като буря и ме стресна. Вашето дело е свето и победата е ваша, но кажете ми за Бога, какви беха тия страшни гърмежи?

— Топовни! — каза фелдфебелжт.

Марко сърдъчи вежди и пак се замисли.

— Топовни, — повтори фелдфебелжт . . .

— Шо е това топ? — попита Марко. — Искам да го видя.

— Добре! — Елате с мене. — Фелдфебелжт тръгна напред, след него тръгна с бавни стъпки царственият Марко. Камъните под краката му се сипеха на песък, раззвекаха се пак тежки златни синджири.

Войниците вървеха след него.

Фелдфебелжт спре пред една гаубица.

— Ей това се казва топ; — посочи я той.

Марко спре пред гаубицата, разгледа я внимателно, протегна ръка, улови колелото и помъжи да го вдигне. Тежкият чугунен змей не мръдна. Марко прегърна гърлото с другата ръка и отново се помъжи да го вдигне, но пак не можа.

Той отстъпи мрачен. После се наведе и джлго, и подробно разгледа.

— Ами туй какво е? — вдигна нещо от земята той.

— Това е граната, — каза един войник, бързо отвори топа и я положи в него. След това бутна затвора.

— Играчка! — каза иронично Марко и се засме под мустак.

Тогава, без да каже дума, войникът потегли.

Бризна огън. Страшен гръм потресе планината и хиляди еха напълниха долините и заповтаряха гръма.

Марко се усмихна с другия край на устата си, но веждите му се навърсиха.

Неочакваният трескв разтревожи войските, зазвънтеха оржия, чуха се команди.

От некъде отговориха неприятелските оржия. Планината заеца и затрепера . . .

Около Марко се пръснаха гръмотевично гранати.

Марко се навърси, като тъмен облак.

— Ex! — въздъхна той, — моето време е минало юнаци, минало . . . минало, — повтори с джлго премълчаване той.

От очите му се търколиха едри като куршуми сълзи.

Той скръсти ръце. Обърна се, тръгна с наведена глава и силуета на неговата величествена фигура бавно се изгуби в мрака.

