

шуже шишину и общее внимание къ рассказчику. Обыкновенно говорятъ о дѣлахъ изъ *действительной жизни*, а преимущественно о *современныхъ событіяхъ*.

Въ эпомъ отношеніи Европа отличається совершеннымъ молчаніемъ при чтеніи газетъ и журналовъ; однако въ какомъ либо кабинетѣ для чтенія всякой читаешь единственно для себя спашь资料а своего выбору. Тупъ ходя люди и собираются, однако нѣть между ними общества: тупъ нѣть никакой мысленной связи между читающими, изъ коихъ одинъ внимаешь описанію засѣданій палаты, бала, а другой описанію огурцовъ. Это молчаливое общество изображаетъ шуже идею *разговора*, въ которомъ шоже начинаешь съ соленія огурцовъ и оканчиваешь баломъ или медвѣжью пляскою.

Судя по этой шишинѣ въ обращеніи и видимому наружному спокойствію, приписываемъ обыкновенно Восточанамъ какое-то *безстрастіе* (*Indolence*) и даже *безмыслие*; намъ воображается, будто лучь Божій не можетъ проникнуть сквозь толстую чалму или густую Болгарскую шапку: мы съ удовольствиемъ пріучаемъ себя къ мысли, что мы единственно мыслимъ. Но Боже меня опаси посягать на честь и права души безмерной и разума человѣческаго въ какомъ бы то ни было народѣ!

Такимъ образомъ я замѣтилъ, что Задунаецъ, Туровъ-ли, Славянишъ-ли, въ свободное или послѣобѣденное время не предаешься *безмыслию*, т. е. жизни только прозябательной (сирѣчь *сну*; храпѣнію) такъ обыкновенно и часто, какъ некоторые другие народы. Опѣ