

равилъ на минута своето бѣдно положение и голитѣ си лахте.

Още повече подскочилъ той, когато му ся обявило, че е виканъ да получи награда за своите трудове суммата 250 рубли. Тоя денъ, нашъ Любенъ билъ първото щастливо и задоволно лице. Той тържествувалъ и морално и материалино, па и авторски още, ако щѣте.

Въ 1867 год. Любенъ напусналъ Москва. Чисто-литературните занятия и строгото художество не можали да напълнятъ буйната и революционна душа. Той искалъ борба, бури, животъ иъленъ съ разнообразия, за кое то свидѣтелствуватъ слѣдующите стихотворения:

,Кога умра не копай ма
Между мъртви люди,
Гдѣто нѣма борба, животъ,
Тѣжко ще ми бѫде.
Закопай ма край Дунавътъ,
Въ лозата Свищовски,
Гдѣто цвѣтятъ цвѣти треви
Всѣкакви овошки.
Кога вѣхне тихий вѣтрецъ,
Кога шуми Дунавъ,
То тогава азъ ще кажа:
Сега не съмъ мъртавъ.“

А тая борба и тоя животъ, той е неможалъ да намѣри въ Россия, гдѣто е силенъ