

Когато тѣхъ ги е викало живото, угнѣтеното и подрастващото общество? Подобни свѣтила, като Бѣлински, Каравелова и пр., отъ самото провидение сж предназначени да правятъ епоха, да оставатъ бури и вълнения слѣдъ себѣ си и подиръ стотина години, независимо отъ тѣхната специалность, отъ дълбокото имъ знание на този или онзи прѣдмѣтъ. Голѣмо е сходството, много общо съществува мѣжду тия два писатели, Бѣлински и Каравеловъ, но тувъ не му е мѣстото да ся правятъ сравнения. Азъ препорѣчамъ на бѣдъщитѣ Любенови биографи да иматъ това прѣдъ видъ.

Въ гимназията, гдѣто ся е училъ Бѣлински и до сега още ся вижда въ архивата слѣдующата бѣлѣжка: «исключенъ за не добро повѣдение и за недохождане въ гимназията. Когато Гоголь излѣзалъ да чете историята въ едно училище, гдѣто билъ преподавателъ, то ученицитѣ кихнали да ся смѣятъ. Това незнание именно на нѣща прости и понятни за сѣки ученикъ, е една отъ главнитѣ причини, на оригиналността и типичността на великитѣ писатели. Ако Шакспиръ можеше да чете Софокла и Еврипида въ оригиналенъ текстъ, то цѣлата вселенна не щѣше да има сега *царь-Лура*, *Хамлетъ* и пр. Ако Бѣлински знаеше нѣмски, то азъ държа парола, че той щѣше да ся залови съ превождаването на своя любимъ авторъ — Хегель; а ако Гоголь знае-