

а некдоты, които съмъ чель и ми сѫ разказвали жителите на прѣминалътъ столѣтия. Но сега, за да пооблекчіж колко-годъ товарътъ на памятътъ си, азъ съмъ си наканилъ да прикажіж на любезнѣтъ си читатели едно станжало иѣщо, — исторіїж коіжто съмъ слушалъ, въ областите на сънквтъ и въ царството на въображението, отъ бабжтъ на моего прѣдѣда, която на свое времѧ ся почитала за много приказлива и сладкодумна и почти всякъ вечеръ рассказала приказки на болѣркытъ. Страхъ ми е само да не загрозіж нейный рассказъ, боїж ся да не бы тъя старица да ся примѣкне въ облакъ на този свѣтъ и да мя не накаже съ тояжквтъ си за лошавото ми вѣтийство.

Но, не! прости глупавинквтъ, ми, великодушна сънко, тебе ти не прильга за таквый работы Въ твойтъ земный животъ, ты си била смиренна и незлобива, като млада овчица, твоята ржка не е убивала ттика комарь, ни мушицъ: възможно ли е сега, когато плувашъ въ морето на неописанното блаженство, и дышешъ най-чистый въздухъ небесень — възможно ли е, да дигнешъ ты ржкъ на твойтъ покоренъ прѣвнукъ? Не! ты що му дозволишъ безъ никаквъ прѣкъ да ся упражнява въ трудното художество да мръчка книгытъ, да изважда на явъ събытията и дѣлата на живытъ и на мрътвыйтъ, и да испытва търпѣнието на своите читатели, а най посль както Морфея (богъ на съня), който си вѣчно прозива, да ги приспива на мекквтъ имъ постелкъ въ сладъкъ сънъ.

Въ тѣзи минутъ азъ виждамъ необыкновениж свѣтлинж въ тьмквтъ си стаіж, гледамъ тиркала, като огненны ся завъртѣхъ, около мене — и трясъкъ и блясъкъ, и най-посль, о, чудо! явява ми ся твойтъ образъ, мила бабо, въ неописаниж красотъ, и величие! Очитѣ ти лъщжтъ, като сльнце, устнитѣ ти ся аленѣйтъ, като утренна зора; ты ся усмихнувшъ и азъ прѣхласнѣто слушамъ сладкозвучнѣтъ твои думы: «продължавай дѣлото си, любезный ми прѣвнуче!» Ей, ще продължавамъ, почитаема моя прѣбабо, ще бѫдѫ творецъ-списателъ, като ся въоружиж юнашки съ перото, ще напишіж исторіїж на Невѣнкъ Боллярсквтъ дъщеріж. — Нѣ прѣди това трѣбва да си отдѣхніж, понеже вѣсторгътъ, въ който мя увлече твоето появяване, умори душевнѣтъ ми силы, за туй на нѣколко минути оставямъ перото, а тѣзи написаны редовце нека бѫдѫтъ вѣживане въ исторіїж, т. е. прѣдисловието ми.

