

тогазъ, полагамъ, ний туряи въ него жило, съ което по волата си може да направи зло. Величието тогазъ злоупотребява, когато отлжчи милосердието отъ властъта. И, да кажъ право, колкото за Цезаря, не съмъ знаилъ до сега, кога неговите страсти сѫ надмогвали надъ разума му. Но знайно е на съкиму, че смирението за горделивия младъ е сълбата, възъ която си има обърнити очитѣ; но щомъ той са покачи на най горнѣто и стѫпало, тогазъ си обръща гърба къмъ сълбата, гледа на облацитѣ, презиращи низскитѣ стѫпала, по които са екачилъ: тъка може да направи и Цезарь; тогава, за да не би можълъ — превари го, и понеже сичкий споръ не е за какъвъ е той сега, но какъвъ може да стане за напредъ, скрой го така, че какъвъто и да е сега, ако стане по голѣмъ, ще отиде въ тѣзи и тѣзи крайности: слѣдователно трѣбва да гледами на него като на змийско яйце, което, като са излуши, ще стане, споредъ естеството си, вредително.

Влиза ЛУЦИЙ.

Луций. Свѣщ'а гори въ стаята ти, господарю. Като дирахъ по прозорците за кремъкъ, намѣрихъ тази хартия тъй запечатана; увѣренъ съмъ, че я нѣмаше тамъ когато си легнахъ.

Брутъ. Върни си легни пакъ; не е съмнѣло още. Утрѣ не сѫ ли идитѣ на Марта, момче!

Луций. Незнамъ, господарю.

Брутъ. Вижъ въ календаря, че ела ми кажи.

Луций. Щж, господарю.

Брутъ. Тѣзи испарения, които шупїжтъ въздуха, даватъ до толкозъ свѣтлина, щото можъ да четж на нея. (Отваря писмото и чете) „*Бруте, ти спишъ; сгубуди са и са виждъ. Трѣбва ли Римъ и пр. . . Говори, удари, избави! Бруте, ти спишъ, сгубуди са!*“ — Такива подбуждения сѫ са пущали на мяста, отъ гдѣто съмъ ги прибирали. „*Трѣбва ли Римъ*