

Новата мода.

(Писмо до нашитѣ на всякъдѣ Българки.)

Достопочитаеми Господжи и Господжици!

По на млади години додѣ бѣхъ, азъ бѣхъ единъ голѣмъ противникъ и гонителъ на модытѣ, но сега като застарѣхъ вече и познавамъ великото прегръшеніе което съмъ направилъ съ гоненіето на модытѣ, искамъ да ся покажъ за да ми не прѣдвари смъртъ и да исплатѣхъ тозп се грѣхъ съ новъ ревниостъ къмъ модытѣ. За туй, драгы мои, съ това мое къмъ васъ писмо, азъ ще ви помоля: първо да ми простите за всичко зло що може да съмъ направилъ чрѣзъ гоненіето на модытѣ и, второ да ми послушате за това което има да ви кажъ. Не бойте ся азъ нѣма да ви поучъ на нѣщо което не ще да ви е по сърце. Прѣдложеніето ми е не да ся отречете отъ модытѣ, но да ся съгласите на едно нѣщо за ползъ на модытѣ. Работата е да склоните щото за напредъ да не чакате вече да ви идатъ моды отъ Парижъ и отъ Вѣнъ, но да прѣдприемите и ваша милость да извадите една новъ модъ, и модъ таквъкъ която има да възвыши вашѣтъ любезность и драголюбность и ще удвои признателностьтъ на цѣлъ народъ къмъ васъ.

Но прѣди да поговоримъ за тѣзи новъ модъ, позволѣте ми да ви расправяъ на кратко за происхожденіето на модѣтъ; защото, споредъ както азъ мисля, ако и всинца ний да знаемъ какво ще каже модъ, и токо кажи че всинца ѣхъ обычаи, всинца обаче не знаемъ какво е началото и коя е цѣльтъ на модѣтъ.

Модата, Господжи мои, не е саморасло нѣщо; тя е изнамѣрена или да покрые единъ недостатъкъ, или за да покаже едно прѣимущество. На примѣръ, единъ френскы царъ, като не искалъ да ся виждатъ скулытъ които ималъ по вратѣтъ си, обвиня го съ една кърпъ; на утринтъ отъ първыйтъ при царя служител до прислужника на готваря му, намѣрихъ ся вратовѣтъ имъ пеленосаны. Рязувѣа ся че слѣдъ три-четыри дена и на министритъ му и на всичкытъ му чиновници вратовѣтъ ся видѣхъ запримчени съ тѣзи примкы, който отъ 300 години на самъ всичкы вече носимъ, безъ да има по вратовѣтъ ни ни скулы ни вързулы по-другы отъ онызъ които самы ний разнообразно си ги вързуимъ.

Една княгыня отъ ревниостъ да ся не виждатъ дражеститъ на кривытъ ѣ крака, покрыва ги като направила фистантътъ си до земьтъ. Ето отъ кѣдѣ е началото да метѣтъ днесъ Господжитъ улицытъ съ фустытъ и фистанытъ си.

Друга една голѣмкына драго ѣ было да показува хубавытъ си гърды и крѣхкытъ си плещы. Ето началото на чутовното Деколте, когато нейна една братовчедка отъ мързелничкытъ май и защото нѣмала нейнытъ прѣимущества извадила пѣкъ тя Нелкызето.