

прѣдъ да стоинъ? Ты ще си туй хубосицата хаджійка и чорбаджійка, и си дошла и тукъ да излѣзешъ напрѣдъ, да сѣдишъ на чело а? Да ся махашъ отъ тукъ. Тука нѣма хаджійки, чорбаджійки никакъ: нѣма тронове, нѣма моды, нѣма бѣлило, нѣма червило; рай е чистъ отъ таквызы мръсоты; а клюки да ходишъ да правишъ и да размиряваши райскытъ жители не ше ти е коліе.

— А кѫдѣ да идѣ, горкана азъ сега, свягче Божій, рѣкла нашата чорбаджійка съ умиленъ гласъ и усырнало лице.

— ИДИ ПО ВРАГА, отговорилъ гиѣвно св. Петръ.

Нѣкои Господжи мъмрили ведиѣжъ единого философа защо не дава на дѣшерѣ си да учи странны языци. О, за языкътъ на женѣтъ и единъ само языкъ е лоста! рекълъ той.

— На една женихъ родинитѣ й направили забѣлѣжкѣ, че дѣцата ѹ стоять нѣкакъ все умислени и тѣжни. Незнайъ, мари, рѣкла ти ѹ ѿ сѧ таквызы; все гы бѣнъ да бѣдѣятъ весели, а тѣ не ставать.

Забѣлѣжено е че явеніето на истинната любовь въ свѣтътъ е, каквото явеніето на призрацытѣ и вѣдѣтѣ; всичкии свѣтъ говори за тѣхъ, но ма-ко сѧ онѣзъ които могатъ да кажатъ че сѧ гы видѣли.

Пролѣтъ

Ты пакъ ся завращашъ, о пролѣтъ и младость,

Съ цвѣтливѣ ногѣ,

И пакъ ся завраща и драгость, и радость,

И цвѣтъ, и злака!

На яворъ въ горѣ гъргорица вѣспѣва

На тебѣ хвала;

Овчаръ ти здрависва на злачихъ моравѣ:

«Добрѣ си дошла.»

По цвѣтни странища овчарка засмѣна

Бере мензохарь,

На кыткѣ то кычи, на кыткѣ бесцѣнѣкъ

Овчерию на даръ!

Въ ограды, въ градины, въ горы и въ долины

На ввердъ ся отзывать любовни пѣсни;

Все тебе посрѣщать и радость осѣщать

Човѣци, животни по всички страны!

— Завраща са пролѣтъ и цѣвнува цвѣте,

Сърдце, разбуди ся, замрѣло сърдце,

И развесели ся какъ въ прѣдни деніе....

Но ахъ, вечъ за менъ безвъзвратно отлѣте

Приятното врѣме на младость въ свѣта!

Завянѣхъ, извянѣхъ, и вечъ не цѣвтѣмъ.