

Азъ се затекохъ тутакен къмъ колата и съгледахъ небесните очи на моята Гюль-Бахаръ, която съ други три жени седѣше въ тѣхъ. Кочияшинъ спрѣ и тя повикна:

— Мустафа! драгий брате Мустафа! азъ пакъ съмъ била честита да те видя още веднажъ!

И като видѣ че азъ се нѣщо потривамъ, рече ми:

— Не бой се нищо, Мустафа! тѣзъ ми сѫ три добри приятелки.

— О небойте се нищо отъ нази, рече едната отъ тѣхъ. Намъ е името ви познато, Гюль-Бахаръ често ни е приказвала за васъ.

Азъ не знаехъ, да ли сънувамъ или съмъ буденъ.

— Ахъ, сестрице драга, извикахъ азъ, о какъ съмъ честитъ! колко съмъ честитъ!

— Сега се отстрани, каза тя, да ни невидятъ хората, и знай че съмъ въ конакътъ на Сюрейа-паша.

Кочияшинъ шибна коньетъ, а азъ останахъ загледанъ подиръ колата, смутенъ и покъртенъ до въ дънъ-душа.

Не се измина една пѣдъля и азъ си изѣйствувахъ служба въ конакътъ на Сюрейа-паша, къто пратникъ на синоветъ му. Тѣ ме обикнаха и азъ завзехъ видно място въ конакътъ.

Първите дене се отнасяхъ твърдъ предпазливо, нито искахъ да предприемамъ нѣщо за Гюль-Бахаръ, докѣ не проучихъ по-добре другарите си и другите отношения въ конакътъ. Но слѣдъ нѣколко дена, една зарань намѣри ме на дворътъ една стара арабкиня, коята служѣла въ хaremътъ, и като видѣ че никой не ни гледа, пришъпна ми бѣрзо: „Мустафа, ето ти ключътъ отъ малките врата на хaremската градина и нощесъ, слѣдъ полнощъ, намѣри се тамъ. Небой се никакъ, мене Гюль-Бахаръ ме праща, и азъ съмъ и върна.“ Азъ сграбихъ ключътъ, хвръкнахъ въ стаята