

шпионската му роля по времето на нашето бунтуване въ „долната тъмница“.

Картини отъ „новата тъмница“.

Преди да представя нѣколко картини отъ тая тъмница, трѣба да хвърля погледъ на общиятъ животъ въ нея. Не-слѣдъ-много подиръ дохождането ни въ тая тъмница, премѣсти се цѣлото министерство въ новиятъ, хубавъ, не-далечъ отъ насъ въздвигнатъ, палатъ, който за тая цѣль бѣше захваналъ да го прави Хюсни-паша, а бѣше вече свършенъ. Наедно съ това докараха при насъ и послѣднитѣ затворници отъ „горната тъмница“, които, като се памираха подъ слѣдствие, трѣбващъ всѣкога да сѫ подъ-рѣка на ежедилицата.

Тѣй сега напълниха нашата тъмница до 500 души отъ всичките народности источни. Имаше тукъ: българи отъ всичките краища на България; турци, гърци — турски подданици и елински; сърби, хървати, черногорци, арнаути — отъ трийтѣ вѣри; власи, зейбеци, лазове, кюрди, гюрджии, черкези, персийци, караманлии, ерменци, евреи, цигани, арапи — бѣли и черни; африканци — чакъ отъ Дарфуръ, — а имаше и нѣкои нѣмци, американци, руси, поляци — и единъ индиецъ.

Лесно можешъ си помисли на какви междуособни сблѣсквания сѫ били изложени тѣзъ различни елементи, особено като се преسمѣтне, че полицията не се грижаше за вѫтрѣшния редъ и миръ. Фактъ бѣше това, че ние, лично, бѣхме по-свободни и по-малко подложени на полицайский надзоръ — вѫтрѣ въ рѫцѣтѣ ѝ, отъ колкото вѣнъ на свободата. Отъ това бѣше се зародила една вѫтрѣшна покрита борба и междуособно гонене между различните народности, и тамъ тѣзи народности, вѣобще, представляваха стѣг-