

чуваха пѣни и свирни. Срѣщу него, по морето, спо-
вѣха кашци и варки, препънени съ весели, честити,
млади момци и дѣвойки, а Джехадъ крачѣше съси-
панъ душомъ и тѣломъ, като гледаше предъ себе си
студенъ, отчайниши гробъ, подъ тѣй окитената и
толкозъ радости носящата земя! Той ми казаше че
никога, нето сега, не му е било толкозъ тѣжко, то-
лкозъ грозно, както него денъ, пея вечеръ!

Като влѣзе прѣзъ уличнитѣ врата, не отиде той
въ стаята си, но се завали на сѣдалото задъ гѣста-
лакътъ, недалечъ отъ вратата, и тамъ остана къто
задушенъ отъ злючестината си. Подирь-малко скри-
буциха вратата, и Зейнебъ влѣзе съ майка си съ кили-
митѣ на рамо, а сѣдѣ тѣхъ Елмазъ-ханжъ, която
се запжти на-предъ, сѣдѣ като се бѣше обърнала и
викнала:

— Хайде, кузумъ, хайде влѣзъ да идемъ горѣ!

Но Бюлбюла се бавѣше още вѣнъ, види се, за-
да дочуе нѣкоя дума отъ своятъ любезний или да
му испрати посѣденъ погледъ.

Най-сети тя влѣзе и затвори вратата, но щомъ
рече да пристожпи на-татъкъ, стигна до нея болниятъ,
грознитетъ гласъ на Джехада, който стоеше на четири
крачки отъ нея и говорѣше и съ прострѣни рѣчи:

— Смили се, ангеле, смили се за мене зложестий,
смили се за име божие, — не ме презираи, не ме от-
блеждавай, — не мога безъ тебъ да живѣя — не мога
да живѣя!

— Я гледай безобразника! завика Бюлбюла, какъ
смѣшъ тѣй да говоришъ? — гледай безрамника,
какъ смѣшъ таквозъ и да помислишъ? варди се да
ми не досаждашъ, защото инакъ тѣжко ти! — Така
рече и си замина.

Джехадъ отстожпи и се сложи на сѣдалото; цѣль
треперяше; той извади тесакътъ си и се увѣри че е