

доведоха въ тъмницата Джехадъ-чауша, който убилъ жената, малкото дѣте и робинята на мирадая Хасанъ-бей.

Него пай-напредъ бѣха го затворили въ „полисътъ“, до-като неговата работа напълно се разгледа и разясни, и когато кривдата му се доказа, доведоха го долу, но не между настъ, ами му отредиха стаята на забтиитѣ, които трѣбаше отъ близу да го надгледватъ, да не би самъ да се убие. И тутка често го виждахъ, какъ въ ранни зори излизаше и сѣдане предъ прагътъ на слънце. Бѣше момъкъ около на двайсетъ и три години, ужълътъ, съ руса коса и черни очи, лицето му ималъ бѣше хубаво и приятно. Тъй сѣдѣше той съвсъмъ съ стиснати устни, като се взираше въ мрачната, отчайна дамечина на своите черни въспоминания и въ грозната близостъ на страшното наказание, което го очакваше, нито чуеше викътъ и шумътъ, що се дигаше на дворътъ.

Изведнахъ се разнесе изъ тъмницата жаленъ гласъ, че смъртната пресъдъ на Джехада е изреченъ, и че на утрѣшиния денъ, по 5 часътъ заранъта, ще го обѣсятъ на Цариградския мостъ. Азъ обикаляхъ и внимавахъ да узная, какво впечатление направи този гласъ на затворниците, и настоявахъ да се научи нѣщо по-отъ-близу за причинитѣ на чудното това убийство. Говорѣше се различно, но въобще сички се съгласяваха, че тутка трѣба любовъ да е главната причина, и то любовъ на Джехада къмъ по-голѣмата Хасанъ-бей-ова дъщеря, която Джехадъ не можилъ да убие. Затворниците въобще съжалѣваха злочестия.

Когато се връщахъ въ „коуша“ (стаята въ която спѣхме), съгледахъ нѣколко наши българи, натрупани около единъ заптия, по име Азисъ-чаушъ, и нѣщо се разговарягъ. Азъ се по-притекохъ и чухъ изъ Азиоз-витѣ уста: