

„Тръгнѣте с' остръ мечъ!“  
 „Коли, съчи, отчество  
 Да се освободи! —

## III

Войни царя си слушали,  
 Неговъ гласъ ги ободрилъ;  
 Страшно въ бой си потърчали  
 И свѣтъ-тъ сж затъмnilъ  
 Слънце-то се прѣмрѣжило  
 Огъ бесчислени стрѣли;  
 И въздухъ-тъ заглушило  
 Съ викъ, клетви и мълви.

*Мушенъ.*

## НЕ ПЪЕ МИ СЕ.

Не пѣй ми се. И зашто ли да пѣх.  
 Въ тѣзъ години азъ въ каквito живѣх!  
 Какъ се пѣхътъ славни пѣсни за стари  
 Тамо, дѣто днешни-тъ сж заспали;  
 Какъ се слави древня мѫдростъ, юнашство  
 Тамо, дѣто днесъ отъ тѣхъ е сирашство?  
 Пѣль бихъ азъ и стихове нареджалъ.  
 Каква полза и каква ли надежда,  
 Като нѣма кой да слуша, разбира  
 Туй што пѣхъ, туй што дрѣнкамъ на лира?  
 — Като нѣма въ трудъ поету награда  
 Чезне пѣснь, фантазия отпада.

\*

\*\*

Ахъ, напраздно старъ се споменъ тжъ сили  
 Да направи пѣсни-тъ ми прѣмили!  
 Вечъ за пѣсни мѫнжло-то не пита,  
 Сегашно-то — люби лира разбита . . .