

производителя на потребителя.

6.— Тъзи книга на примѣръ, вий не дълженствувате нито на писателя, нито на книгопечатника, нито на книжныя фабрикантъ ; безъ сумнѣние вий много дълженствувате на тѣхнытъ услуги, но безъ книгопродавеца, който я е поставилъ на вашето расположење, вий никога не щѣхте да я имате. Само чрезъ него вий можихте да я притежавате. И тѣй търговецътъ който сѣди предъ писалището си е и той толкози полезенъ, колкото и земледѣлецътъ или художникътъ, той не е по малко отъ тѣхъ творецъ на произведениѣ; той прави тѣхната дѣятелность по ползовита като я разпространява въ единъ по-широкъ кръгъ и неговото име друго не показва, освенъ че начинътъ на неговата работа и производство е различенъ отъ този на фабриканта, на художника или на земледѣлца.

ГЛАВА VIII.

За наставника.

1.— *Каква е сѣдбата на чловѣка, който не е научилъ нищо ?*

2.— *Каква е сѣдбата на чловѣка, който знае нѣщо ?*

3.— *Отъ що произхожда тѣзи разлика ?*

4.— *Каква работа върши наставникътъ ?*

1.— Кое е положението на единъ чловѣкъ който не знае нито да чете нито да пише нито да смѣта ? Не е ли той принуденъ да върва съкога туй което му прикажатъ, безъ да може чрезъ прочитаньето да са у-