

години. Часто въ удалеченинти-тѣ краища, слѹчаваше ми сѧ да сѫдѫ радостенъ, но и часто проливахѫ сълзи горещи.

„Въто азъ сѧ барижъ, изново видѣ-а тѣзи кѫща, гдѣ-то била моя-та люлчица: ѵж да позна въ азъ вакъ, здѣлихъ, вълами поле и стѣни вакъ съѣтъ на минхи-тѣ мои дни.

„Вы не сте сѧ измѣнили. На тазъ долина стон сѫю-то зелено дърво и сѫфа-та пѣсни огласиха горы-тѣ и възѧхъ.

Легки-тѣ вълми както първеникъ играл-хъ съ Неки, и ехъ-тѣ на острови-тѣ сѧ отговаря на беселы-тѣ момчешки е-коке.

„Всичко като перленъ. Но азъ вече не съмъ той чо-вѣхъ, о мила моя бащино! челе-то ми подлѣдиѣ, сърдце-то ми здѣхана по тихо да тѣпа, и радостъ-та ми погаси.

„Азъ вече не умѣ-и да сѫѣнавамъ всички-тѣ красоти на твои-тѣ картини, всичкитѣ хъбости на твои-тѣ дарви: азъ вече не разбирамъ, нито чуртеніе-то на твои-тѣ чѣ-чори, нито азъка на твои-тѣ цвѣтобе.

„Изъ станахъ глѹхъ къмъ звѣска на небесни-тѣ я-рофи, чо сѧ страдаваше въ плаканіе-то на твои-тѣ вълми, и погледъ-тѣ мнъ не види вече плесканіе-то на Силфи-тѣ по хълмови-тѣ и лѣки-тѣ.

„Кога-то та оставихъ азъ вѣхъ богатъ... богатъ, пъленъ съ надежди! азъ вѣхъ съ себе си изъ подъ сва-ты-тѣ твои сѣнки только мысли съѣтливи като злато.

„Азъ вѣхъ съ себе си вспоминаніе за твои-тѣ кра-сни пролѣтни дни, за спокойствието на твои-тѣ села. Отъ дѣтинство-то ми, твои-тѣ дѣари гении ма съѣна-вахъ съ кръліе-тѣ си.

„И сега, какво донасамъ азъ отъ страны далечни? старинъ, коано сърдце, и желаніе на смъртъ-тѫ.

„Не искамъ азъ отъ тебе, о мила бащино, завращаніе на сички-тѣ ми загубеви. Дай ми само гробъ подъ вѣт-