



БАСНИ.

1. ВЖЖЕИГРАЧЪ и ПЪРТЪ.

Единъ младъ скоклю со учеше връхъ обтегнато вжже да танцува. Името му, въртенията и кълчанията му по вжжето привличаха много зрители. И наистина съ пърта вържцѣ виждаше се да напрѣдва по тѣсния си путь, защото свободно вървѣше и изправенъ се дѣржеше. Смѣль, легкъ и изкусенъ, той се издига, върви назадъ-напрѣдъ, подхвърля се, пада, издига се съ треперене на гласа и, сѫщо као нѣкои птици, които, хвърчейки, закачатъ излека повърхността на водите, допира съ краката си вжжето безъ да го види нѣкой и лѣти изъ въздуха.

Младиятъ вжжеиграчъ възгордѣ се отъ таланта си, и си и си каза единъ день: „за какво ми е тоя пъртъ? — той ми тежи, уморява ме и ми бѣрка въ играта. Ако танцувахъ безъ него, мисля, по-грациозенъ щѣхъ да бѣда, по-голѣма сила и легкость щѣхъ да имамъ“.

Казаното—свѣршено. Пъртътъ биде хвърленъ, нашиятъ въртоглавецъ изгуби равновѣсие и падна, като си разби носа, за смѣхъ на зрителите.

Младежи, златни младежи, не забравяйте, че безъ правила и базъ обуздаване рано-късно се пада. Добродѣтельта, разумѣтъ, законитъ и власльта въ ващитѣ буйни желания ви причиняватъ мжка. Това е прѣтъ който ви стѣснява, но който ви дава сигурностъ въ живота.

2. ЛИСИЦА и КОЗЕЛЬ.

Хитрата лисица съ витлорогатия козель вървѣха заедно на путь. Лисицата бѣше хитра, умна и прѣвидливл, а козелътъ, не виждайки по-далечъ отъ носа си, глупавъ и довѣрчивъ. Жаждата ги принуди да се спуснатъ въ единъ